

# Цифровая фотокамера **KODAKEASYSHARE** **LS443 Zoom**



## **Руководство по эксплуатации**

Посетите сайт компании Кодак: [www.kodak.ru](http://www.kodak.ru)



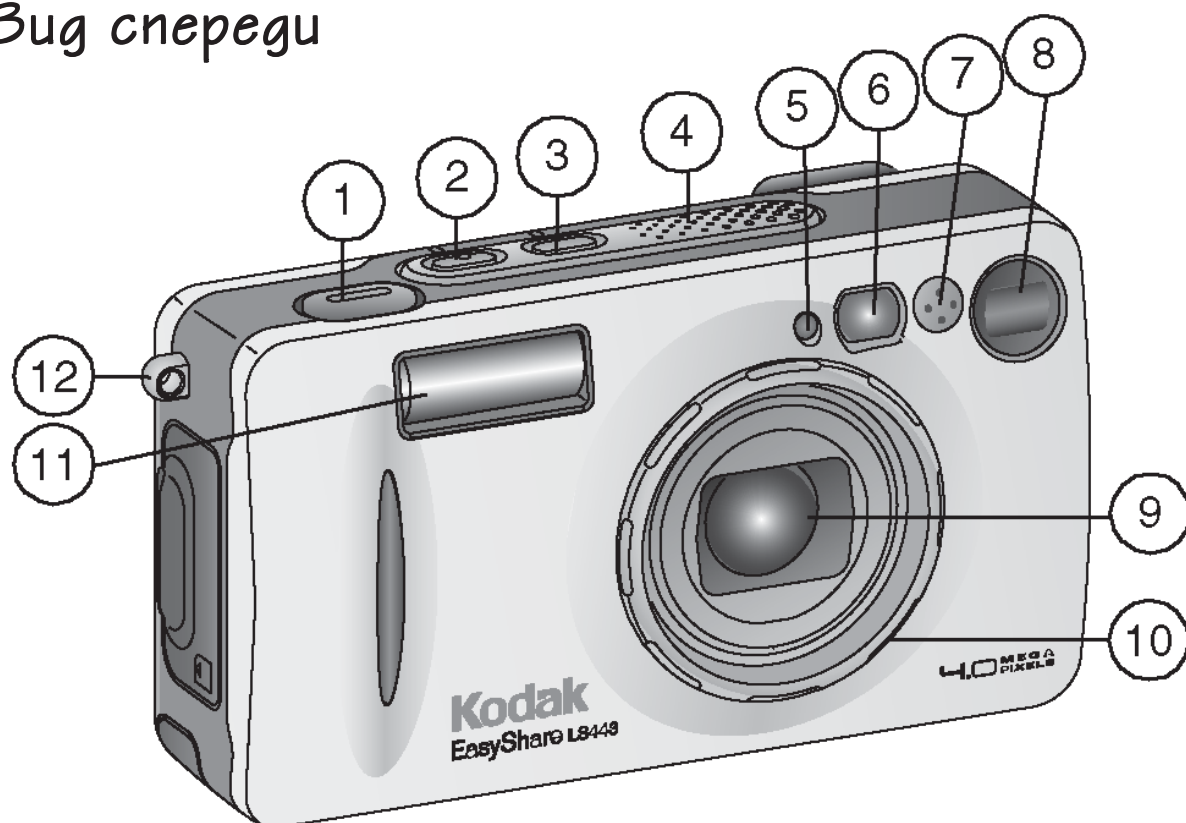
Компания Eastman Kodak Company  
343 State Street, Rochester, New York 14650

© Eastman Kodak Company, 2002

Kodak и EasyShare являются торговыми марками компании Eastman Kodak Company.

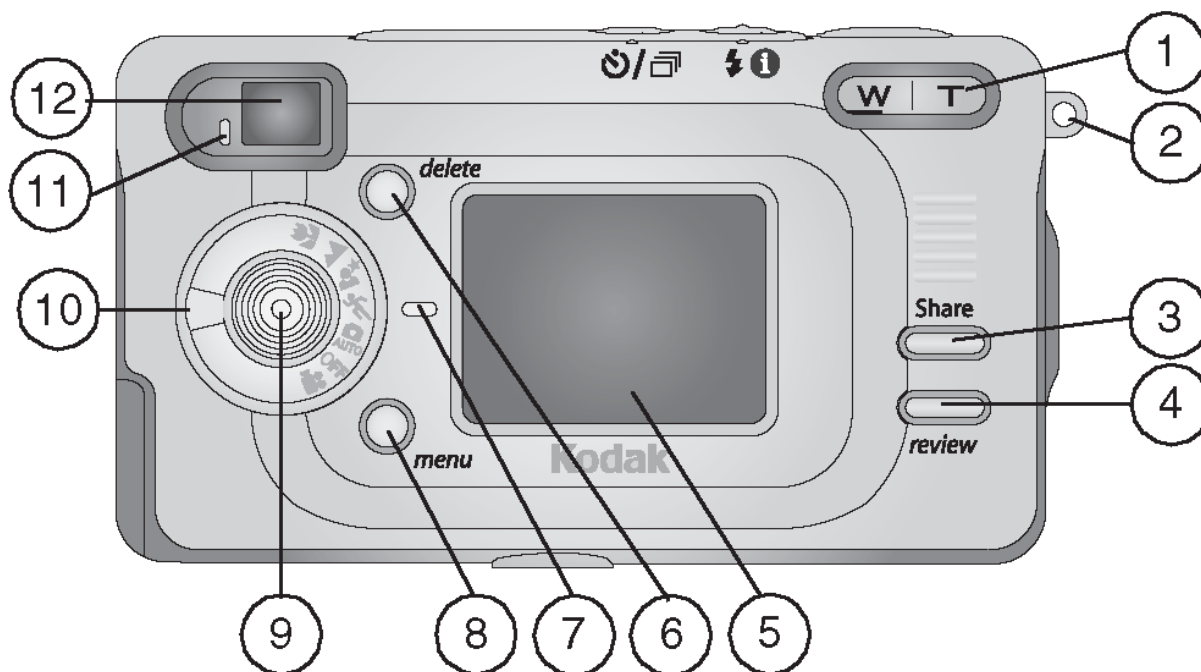
P/N6B8176

## Вид спереди



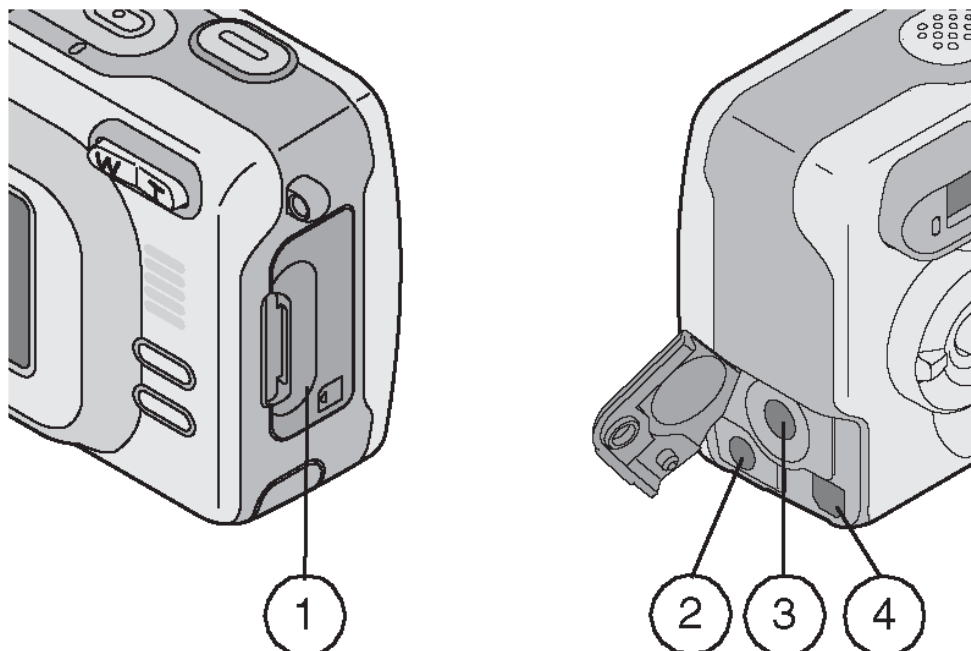
- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| 1. Кнопка затвора  | 7. Микрофон                    |
| 2. Кнопка вспышки  | 8. Видоискатель                |
| 3. Кнопка автоспуска затвора/<br>серии снимков   | 9. Объектив                    |
| 4. Динамик   | 10. Резьбовое кольцо объектива |
| 5. Светочувствительный датчик  | 11. Вспышка                    |
| 6. Светодиод подсветки объекта<br>для автофокусировки в<br>условиях недостаточной<br>освещенности/Автоспуска<br>затвора (Self Timer) | 12. Ушко для ремешка камеры    |

## Вид сзади



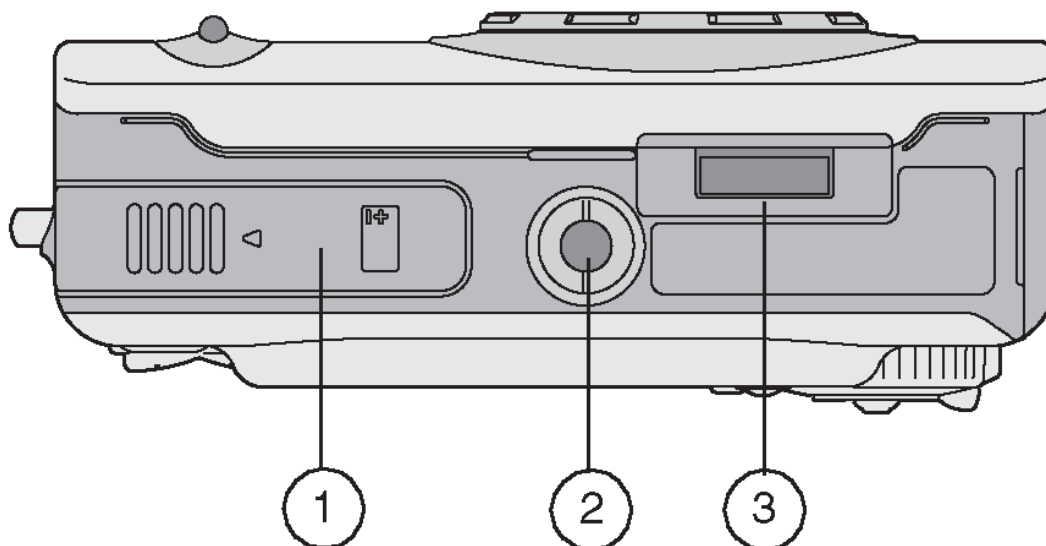
- |   |   |
|---|---|
| 1. Управление зум-объективом (широкоугольная съемка [W] при малом фокусном расстоянии и съемка в режиме «телефото» [T] при большом фокусном расстоянии) | 5. ЖК-дисплей   |
| 2. Ушко для ремешка камеры  | 6. Кнопка “Delete” (Удалить)                          |
| 3. Кнопка “Share” (Сортировать)   | 7. Светодиод питания                                  |
| 4. Кнопка “Review” (Просмотр)   | 8. Кнопка “Menu” (Меню)                               |
|   | 9. 4-позиционный переключатель (джойстик)/кнопка “OK” |
|   | 10. Диск переключения режимов                         |
|   | 11. Лампочка готовности                               |
|   | 12. Видоискатель                                      |

## Вид сбоку



1. Крышка слота (отсека) с разъемом для дополнительной карты памяти Kodak Multimedia Card или карты Secure Digital (MMC/SD)
2. Аудио/Видеовыход (A/V Out)
3. Разъем для сетевого адаптера (DC In)
4. Разъем USB

## Вид снизу



1. Крышка батарейного отсека
2. Гнездо для штатива
3. Отверстие разъема для подключения к док-станции

# Содержание

1.	Подготовка к работе .....	1
	Установка программного обеспечения .....	1
	Необходимо это описание в увеличенном формате? .....	1
	Возможности цифровой камеры .....	2
	Что можно делать с цифровыми фотоснимками и клипами? .....	2
	Комплект поставки .....	3
	Присоединение ремешка камеры .....	4
	Установка элементов питания .....	5
	Применение сетевого адаптера .....	5
	Положения диска переключения режимов .....	6
	Включение камеры .....	7
	Установка даты и времени .....	8
	Проверка информационной строки камеры .....	9
	Установка MMC/SD карты .....	10
	Выбор активного носителя снимков (встроенная память или MMC/SD карта) .....	11
	Применение дополнительных объективов .....	12
2.	Фотосъемка .....	13
	Фотосъемка в режиме Авто (Auto) .....	13
	Применение светодиода подсветки объекта для автофокусировки в условиях недостаточной освещенности .....	14
	Фотосъемка в режиме "Спорт (Sport)" .....	14
	Фотосъемка в режиме "Ночная фотосъемка" .....	15
	Фотосъемка в режиме "Пейзаж (Landscape)" .....	16
	Фотосъемка в режиме "Макросъемка (Close-Up)" .....	17

Использование жидкокристаллического (ЖК) дисплея для компоновки кадра (Liveview) .....	18
Быстрый просмотр только что сделанных снимков (Quickview) .....	19
Использование визирной рамки автофокусировки .....	20
Использование оптического зума (Optical Zoom) .....	21
Использование цифрового зума (Digital Zoom) .....	21
Использование вспышки (Flash) .....	22
Использование режима Автоспуска (Self Timer) .....	24
Фотосъемка сериями .....	25
Пиктограммы и опции меню фотосъемки .....	26
Настройка коррекции экспозиции (Exposure Compensation) .....	27
Настройка баланса белого .....	28
Настройка качества фотоснимков (Picture Quality) .....	29
Настройка режима цветового воспроизведения .....	30
Настройка экспонометрии .....	31
Настройка зоны фокусировки .....	32
Настройка светочувствительности ISO .....	33
Установка длительной экспозиции (Long Exposure Exposure) .....	34
Впечатывание даты в кадр на фотоснимках (Data Stamp) .....	35
Настройка датчика ориентации камеры (Orientation sensor) .....	36
Другие возможности камеры .....	36
3. Запись Видеороликов .....	37
Запись Видеороликов .....	37
Быстрый просмотр только что снятого Видеоролика (Quickview) .....	38



Использование оптического зума .....	39
Пиктограммы и опции меню видеокамеры .....	39
Использование режима видеосъёмки в автоматическом режиме .....	40
4. Просмотр снимков и видеороликов .....	41
Пиктограммы снимков и видеоклипов .....	41
Просмотр снимков и видеоклипов по очереди .....	42
Просмотр нескольких снимков или видеоклипов (мозаики) .....	42
Воспроизведение видеоролика .....	43
Удаление снимков и видеороликов .....	43
Пиктограммы и опции меню просмотра (Review) .....	44
Увеличение масштаба изображения .....	44
Защита снимков и видеороликов от удаления .....	45
Просмотр снимков в режиме “слайд-шоу” (Slide Show) .	46
Копирование снимков и видеороликов .....	48
Впечатывание даты в кадр съёмки на видеороликах .....	49
Просмотр информации о снимках и видеороликах .....	49
5. Установка меток (Tags)	
на фотоснимки и видеоролики .....	51
Когда можно установить метку на снимок или видеоролик? .....	51
Установка метки на фотоснимки для печати .....	52
Установка метки на фотоснимки и видеоролики для передачи по электронной почте .....	53
Установка меток на фотоснимки и видеоролики, отобранные в категорию “Избранное” .....	54

6. Настройка установок камеры (Settings) .....	55
Как выйти в меню настройки .....	55
Пиктограммы и опции меню настройки .....	55
Изменение установленного по умолчанию количества копий .....	56
Выключение режима быстрого просмотра (Quickview) ..	56
Включение режима компоновки кадра посредством ЖК-дисплея (Liveview) .....	57
Выключение звука срабатывания затвора .....	57
Выключение светодиода подсветки объекта для автофокусировки в условиях недостаточной освещенности .....	58
Установка формата исходящего видеосигнала .....	58
Выбор языка .....	59
Форматирование встроенной памяти или карты памяти .....	60
Просмотр информации о камере .....	61
Изменение режима работы цифрового зума .....	61
7. Установка программного обеспечения .....	63
Требования, предъявляемые к системе Windows .....	63
Требования, предъявляемые к системе MAC OS X .....	64
Требования, предъявляемые к системе MAC OS 8.6/9.x ..	64
Установка программного обеспечения .....	65
8. Подключение камеры к компьютеру .....	67
Подключение при помощи док-станции Easyshare LS443 ..	67
Подключение при помощи USB кабеля .....	72
Печать снимков с компьютера .....	73

9. Диагностика неисправностей .....	75
Диагностика неисправностей камеры .....	75
Диагностика неисправностей док-станции .....	86
10. Получение помощи (справки) .....	89
Получение помощи (справки) в Интернете .....	89
Получение помощи (справки) в настоящем руководстве по эксплуатации .....	89
Получение помощи (справки) в программном обеспечении ....	89
Консультации по телефону .....	90
11. Приложение .....	93
Технические характеристики камеры .....	93
Заводские настройки камеры .....	95
Обновление программного обеспечения камеры и компьютера .....	96
Советы по обеспечению сохранности и уходу .....	96
Ёмкость памяти .....	97
Размещение снимков и видеороликов на карте памяти ....	98
Соглашение об именах файлов снимков на карте памяти .....	98
Использование элементов питания .....	100
Режимы энергосбережения .....	101
Соответствие международным стандартам безопасности .....	101



# 1 Подготовка к работе

## Установка программного обеспечения

**Перед** подключением камеры (или док-станции) к компьютеру, установите программное обеспечение с компакт-диска Kodak Easyshare, поставляемого с камерой. Несоблюдение этого правила может стать причиной неправильной установки программного обеспечения.


Используйте справочник «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или раздел «Установка программного обеспечения», стр. 63.

## Необходимо это описание в увеличенном формате?


Для получения печатной версии настоящего руководства по эксплуатации в увеличенном формате (на англ. яз.):

1. Зайдите на сайт <http://www.kodak.com/go/ls443support>.
2. В разделе Explore Easyshare нажмите Service and Support (Сервис и Поддержка).
3. В разделе Manuals/Guides (Руководства/Справочники), View PDF (Просмотреть PDF), выберите свой язык для открытия руководства по эксплуатации.
4. В руководстве по эксплуатации, открытом на вашем компьютере с операционной системой Windows или Macintosh OS 8.6/9.x:
  - В меню “File” (Файл) выберите опцию “Print” (Печать).
  - В окне печати выберите опцию “Fit to Page” (На всю страницу).
5. В руководстве по эксплуатации, открытом на вашем компьютере с операционной системой Macintosh OS X:
  - В меню “File” (Файл) выберите опцию “Page setup” (Параметры страницы).
  - Измените масштаб до 200 %.
6. Нажмите кнопку “Print” (Печать).

## Функциональные возможности камеры

**Фотосъемка (Capture Still Pictures)**  Воспользуйтесь способностью этой камеры делать фотографии по принципу “навел и снял” с возможностью использования вспышки, таймера и зума. Используйте режимы “Авто (Auto)”, “Спорт (Sport)”, “Ночная съемка” (Night), “Пейзаж (Landscape)” и “Макросъемка (Close-Up)” для расширения возможностей получения качественных снимков.

**Запись Видеороликов со звуком (Capture Videos with Sound)**  Запись Видеороликов в формате “Quicktime” (Реального времени).

**Просмотр (Review)**  Выведение снимков и видеороликов на экран, установка защиты от удаления или удаление снимков и видеороликов. Установка на снимках меток “Print” (Печать), “Email” (Электронная почта) или “Favorite” (Избранное).

**Настройка (Set Up)**  Настройка функций вашей камеры

## Что можно делать с цифровыми снимками и видеороликами?

Сначала установите программное обеспечение с компакт-диска Kodak Easyshare, поставляемого в комплекте с камерой. С его помощью можно:

**Transfer (Переносить).** Переносить фотографии и видеоролики на ваш компьютер.

**Share (Сортировать).** Сортировать фотографии и видеоролики по категориям для печати на домашнем принтере» (Print), заказа печати через Интернет в режиме online, пересылки ваших снимков и видеороликов по электронной почте.

**Print (Печатать).** (см. стр. 73) Печатать фотографии на вашем домашнем принтере, заказывать печать снимков в фотолабораториях в режиме on-line или купить дополнительную MMC или SD карту памяти и:

- Автоматически печатать фотографии на любом принтере, имеющем вход для MMC/SD карты.
- Заказывать печать снимков в фотолабораториях, осуществляющих печать с MMC/SD карт.
- Сдать карту в ближайшую фотолабораторию Кодак-Экспресс для получения профессионально отпечатанных снимков.

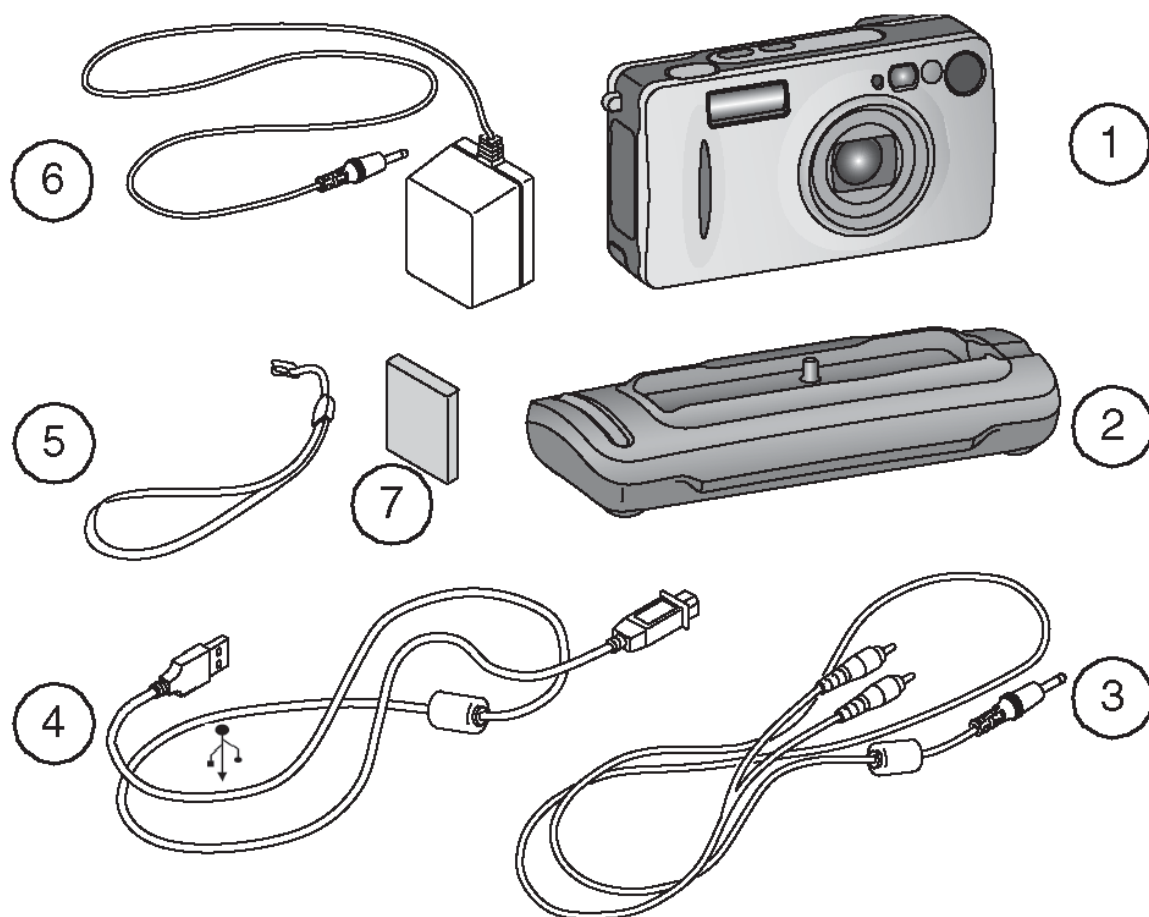
**Organize (Группировать).** Использовать функцию “Favorite” (Избранное) для группировки, поиска и вывода ваших снимков на компьютере.

**Edit (Редактировать).** Добавлять вашим снимкам спецэффекты, устраивать просмотр снимков в режиме “Slide show” (слайд-шоу), избавляться от эффекта “красных глаз”, обрезать фотографии, вращать их и многое другое.

Для получения более подробной информации обратитесь к справочнику «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или программе Kodak Easyshare, меню “Справка”.

Некоторые операционные системы Macintosh могут не поддерживать все функции программы Kodak Easyshare

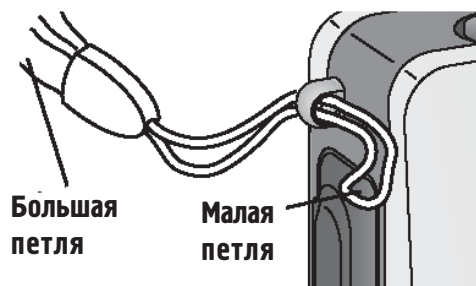
## Комплект поставки



- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. Камера             | 5. Ремешок камеры       |
| 2. Док-станция        | 6. Сетевой адаптер (AC) |
| 3. Кабель Audio/Видео | 7. Элемент питания      |
| 4. Кабель USB         |                         |

**Не показаны на рисунке:** руководство по эксплуатации, справочник “Краткие инструкции”, компакт диск с программным обеспечением Kodak Easyshare. (Для некоторых стран руководство по эксплуатации поставляется только в электронной версии на компакт-диске.)

## Присоединение ремешка камеры



1. Проденьте малую петлю через ушко камеры.
2. Проденьте большую петлю через малую петлю. Затяните петлю.

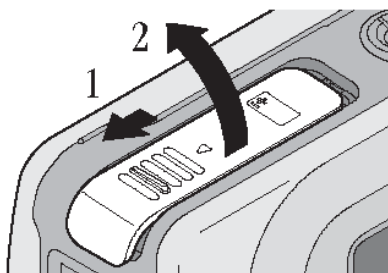


## Установка элементов питания

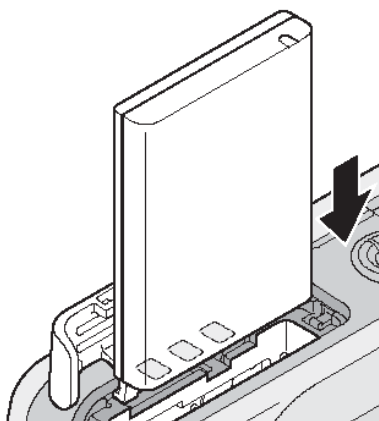


### ВНИМАНИЕ:

Мы рекомендуем использовать только аккумулятор Kodak Easyshare Li-Ion. Для получения более подробной информации о элементе питания и гарантии см. раздел “Использование элементов питания”, стр. 100.



1. Выключите камеру.
2. Откройте крышку отсека элементов питания.

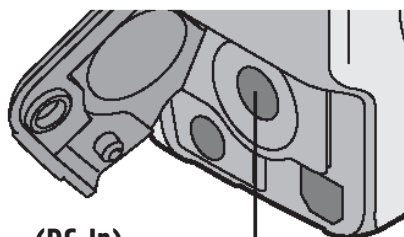


3. Соблюдая полярность, установите элемент питания, как показано на рисунке.
4. Закройте крышку отсека элементов питания.

ПРИМЕЧАНИЕ: Перед первым применением аккумулятора необходимо подзарядить. (См. стр. 71.)

## Использование сетевого адаптера

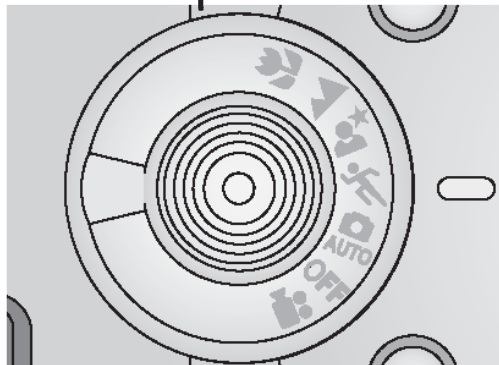
Для запитки камеры используйте только аккумулятор или сетевой адаптер, входящий в комплект поставки. Сетевой адаптер не осуществляет подзарядку аккумулятора.



(DC-In)  
Разъем для подключения  
сетевого адаптера

1. Подключите сетевой адаптер к разъему “DC-in” фотоаппарата.
2. Подключите сетевой адаптер к электросети. Приобрести аккумулятор и сетевой адаптер вы можете по адресу <http://www.kodak.com/go/accessories>.

## Положения диска переключения режимов

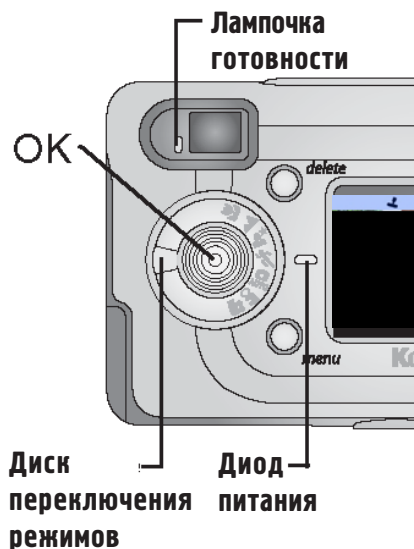


Символ	Режим	Назначение
Off	«Off» (Выключение)	Выключает камеру
	Авто (Auto)	Для съёмки в обычном режиме. Фокусировка и задание выдержки производится в автоматическом режиме. Вспышка срабатывает при недостаточном освещении.
	Спорт (Sport)	Для съёмки движущихся предметов. Высокая скорость срабатывания затвора. Вспышка срабатывает при недостаточном освещении.
	Ночная фотосъёмка (Night)	Для съёмки ночных пейзажей или при недостаточном освещении. В кадр попадают, как предметы, находящиеся вблизи, так и фоновые предметы. Вспышка срабатывает при необходимости. При фотосъёмке ночных пейзажей, скорость срабатывания затвора устанавливается в интервале между 1/1700 и 1/2 секунды. Расположите камеру на ровной, неподвижной поверхности или штативе во избежание сотрясения камеры.
	Пейзаж (Landscape)	Для съёмки объектов, находящихся на удалении. Без принудительного включения, вспышка не срабатывает.*
	Макросъёмка (Close-Up)	Для съёмки предметов, находящихся на расстоянии от 13 до 70 см от объектива. Без принудительного включения, вспышка не срабатывает.*
	Видео (Video)	Для съёмки видеороликов. Вспышка не срабатывает.

Для использования индивидуальных режимов см. стр. 13.

\*Для получения информации о принудительном включении вспышки, см. стр. 22.


## Включение камеры



Поверните диск переключения режимов из положения «Off» (выключена) в любое другое положение.


*Диод питания загорается зеленым светом.*

*Пока камера производит самопроверку, лампочка готовности мигает зеленым светом.*

*Как только лампочка готовности перестает мигать и загорается зеленым светом, камера готова к съёмке (съёмке видеороликов, если диск переключения режимов установлен в положение «Видео (Video)» .*

*В режимах фотосъёмки и съёмки видеороликов на ЖК-дисплее высвечивается информационная строка.*

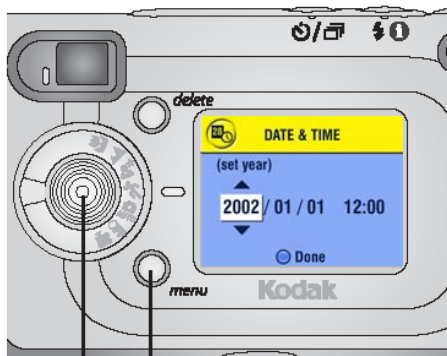
## Настройка дисплея

Для	Необходимо сделать
Включения ЖК-дисплея для использования в качестве видискателя. (Liveview)	Нажмите кнопку «ОК». Для выключения этой функции необходимо нажать кнопку «ОК» еще раз.
Для изменения настройки ЖК-дисплея, чтобы он включался одновременно с камерой.	См. стр. 57  .
Высвечивания информационной строки, после ее исчезновения с экрана.	Переведите джойстик в положение «вниз».
Выключения камеры	Поверните диск переключения режимов в положение «Off» (Выключен). <i>Камера завершает выполнение операций.</i>

## Установка даты и времени

Экран установки даты и времени отображается при первом включении камеры или если элемент питания был извлечён более чем на 10 минут. Если вы включили камеру первый раз, начинайте с пункта 3.

Для установки даты и времени:



Кнопка "Menu" (Меню)

Джойстик/кнопка "OK"

1. Включите камеру и нажмите кнопку "Menu" (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию "Setup" "настройка" и нажмите кнопку "OK".
3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию "Date & Time" (Дата и Время) и нажмите кнопку "OK".

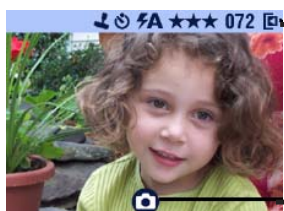
*Дата записывается следующим образом ГГГГ/ММ/ЧЧ. Время отображается в 24-часовом формате.*

4. Перемещая джойстик ▲/▼, установите дату и время. Перемещайте джойстик ◀/▶ для перехода к следующей настройке.
5. После установки даты и времени нажмите кнопку "OK".
6. Для выхода из меню нажмите кнопку "Menu" (Меню).

*Установки остаются до внесения в них изменений.*

**ПРИМЕЧАНИЕ:** В зависимости от операционной системы, установленной на вашем компьютере, корректировка времени может производиться в автоматическом режиме, во время подключения камеры к компьютеру. Для получения более подробной информации, смотрите меню "Справка" программы Kodak Easyshare.

## Проверка информационной строки камеры



**Информационная строка**

**Пиктограмма экрана**

Для проверки текущих настроек камеры, поверните диск переключения режимов в любое положение, кроме положения “Off” (Выключена).

Для получения информации о пиктограммах вспышки, см. стр. 22.

Для получения информации о пиктограммах режима сортировки снимков, см. стр. 51.

Пиктограммы информационной строки (находятся в верхней части ЖК-дисплея)

Впечатывание даты в кадр	Серия снимков	«АВТОСПУСК» (Self Timer)	Режим вспышки

	★★★ Лучшее ★★ Хорошее ★ Среднее	072	Встроенная память Карта памяти
Текущие настройки	Качество снимков	Количество оставшихся кадров	Активный носитель

Пиктограммы экрана (находятся в нижней части ЖК-дисплея)

Авто (Auto)	Спорт (Sport)	Ночная съемка (Night)	Пейзаж (Landscape)	Макросъемка (Close-Up)	Просмотр (Review)	Видео (Video)

Слабый заряд батареи	Батарея разряжена (мигает)

## Установка MMC/SD карты

MMC/SD карта, поставляемая отдельно, является съемным накопителем информации многократного использования для хранения снимков и видеороликов.



### ВНИМАНИЕ:

**Карта может быть вставлена только строго определенным образом; попытка вставить её иначе может привести к повреждению карты или камеры.**

**Не следует вставлять или вынимать карту при включенной камере, когда лампочка готовности мигает зеленым светом; При несоблюдении этого условия ваши снимки, карта или камера могут быть повреждены.**



Для установки MMC/SD карты:


1. Выключите камеру.
2. Откройте крышку разъема карты
3. Расположите карту, как показано на крышке разъема карты.
4. Нажмите на карту, пока она не войдет в соединительный разъём. (Для извлечения карты **нажмите** на неё, а затем отпустите. Когда карта частично вытолкнута, извлеките ее.)
5. Закройте крышку разъема карты.

Для получения информации о ёмкости памяти см. стр. 97. Купить аксессуары вы можете у дилера розничной торговли компании Кодак или на сайте <http://www.kodak.com/go/accessories>.



## Выбор активного носителя (Встроенная память или MMC/SD карта)

Камера позволяет сохранять снимки и видеоролики двумя способами:


**Встроенная память** . Сохранение снимков и видеороликов во встроенной памяти.

**MMC/SD карта** . Сохранение любого количества снимков и видеороликов на карте (зависит от объема карты). Купить аксессуары вы можете у дилера розничной торговли компании Кодак или на сайте <http://www.kodak.com/go/accessories>. Для получения информации о ёмкости памяти см. стр. 97.

### Установка активного носителя

1. Включите камеру.
2. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
3. Перемещая джойстик , выделите опцию “Image Storage” (Активный носитель)  и нажмите кнопку “OK”.



4. Перемещая джойстик , выделите необходимую опцию и нажмите кнопку “OK”:

**“Auto” (Авто) (устанавливается по умолчанию).** Камера сохраняет изображения на карту, если она установлена. Если карта отсутствует, камера сохраняет изображение во встроенной памяти.

**“Internal Memory” (Встроенная память).** Камера всегда сохраняет изображение во встроенной памяти, даже при наличии вставленной карты.

5. Выделите опцию “Continue” (Продолжить) и нажмите кнопку “OK” еще раз.
6. Установки сохраняются до тех пор, пока не будут изменены, и применяются ко всем функциям камеры.
7. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.



## Проверка установленного активного носителя

В режиме съёмки или видеосъёмки на информационной строке отображается пиктограмма активного носителя. Для проверки активного носителя:

Размещение снимка  
или видеоролика



- Поверните диск переключения режимов в любое положение, кроме “Off” (Выключена) или
- В режиме съёмки или видеосъёмки переместите джойстик ▼.

☐ - Карта памяти

📷 - Встроенная память

## Проверка размещения снимка или видеоролика

В режиме просмотра место сохранения изображения и настройки камеры отображаются в информационной строке.

Размещение снимка  
или видеоролика

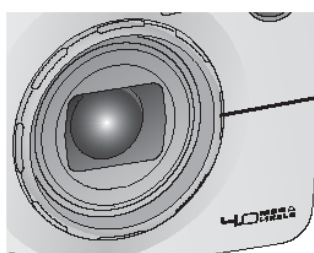


Нажмите кнопку “Review” (Просмотр).

☐ - Снимки и видеоролики сохранены на карте

📷 - Снимки и видеоролики сохранены во встроенной памяти

## Применение дополнительных объективов



Резьбовое  
кольцо  
объектива

Приобрести дополнительные объективы вы можете у дилера розничной торговли компании Кодак или на сайте <http://www.kodak.com/go/accessories>.

Извлеките резьбовое кольцо объектива, поворачивая его против часовой стрелки. Присоединяйте объектив.

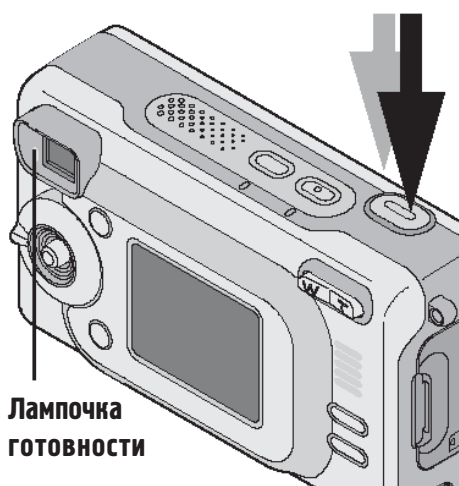


## 2 Фотосъемка

Данная камера готова к съемке сразу после включения, даже если включен режим просмотра, сортировки изображения или настройки. (В режиме видеосъемки происходит запись видеороликов.) Перед тем как приступить к фотосъемке, убедитесь, что установлен необходимый вам активный носитель (См. стр. 11).

### Фотосъемка в автоматическом режиме

Используйте режим Авто (Auto) для создания обычных снимков. Выдержка, фокусировка и вспышка устанавливаются автоматически.



Лампочка  
готовности

1. Поверните диск переключения режимов в положение "Авто (Auto)" . На ЖК-дисплей выводится описание режима. Для прекращения отображения описания переместите джойстик .
2. Используйте видоискатель или ЖК-дисплей для компоновки кадра. (Для использования ЖК-дисплея в качестве видоискателя нажмите кнопку "ОК".)
3. Кнопка затвора – двухступенчатая. Нажмите кнопку затвора **наполовину** для установки выдержки и фокусировки. (В противном случае снимок может получиться слишком темным, светлым или нечетким.)
4. Когда лампочка готовности загорится зеленым светом, **до упора нажмите кнопку** затвора. Фотоснимок сделан.  
*Лампочка готовности мигает зеленым светом во время сохранения фотоснимка; вы можете продолжать вести съемку. Если лампочка готовности горит красным светом, подождите, пока она не загорится зеленым.*

Режим работы вспышки, установленный по умолчанию:	Автоматический
Возможные режимы работы вспышки:	Автоматический, вспышка отключена, заполняющая вспышка, Компенсация эффекта "красных глаз"
Камера возвращается к установленному по умолчанию режиму:	Во время смены режимов или после выключения камеры.

## Использование светодиода подсветки объекта для автофокусировки в условиях недостаточной освещенности.

Светодиод подсветки объекта для автофокусировки в условиях недостаточной освещенности



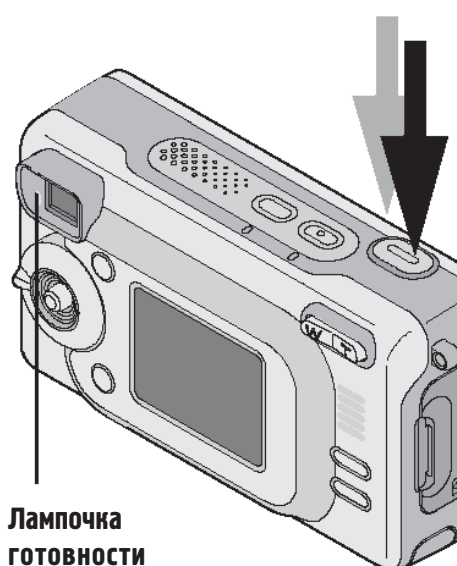
Когда в условиях недостаточной освещенности вы на половину прижимаете кнопку спуска затвора, светодиод подсветки объекта в течение некоторого времени испускает луч света. Этот свет подсвечивает объект для:

- Обеспечения более точной фокусировки.
- Создания более качественных снимков.

Если вы хотите отключить светодиод подсветки объекта см. стр. 58.

## Фотосъемка в режиме “Спорт (Sport)”

Используйте режим “Спорт (Sport)” для съёмки движущегося объекта.



Лампочка готовности

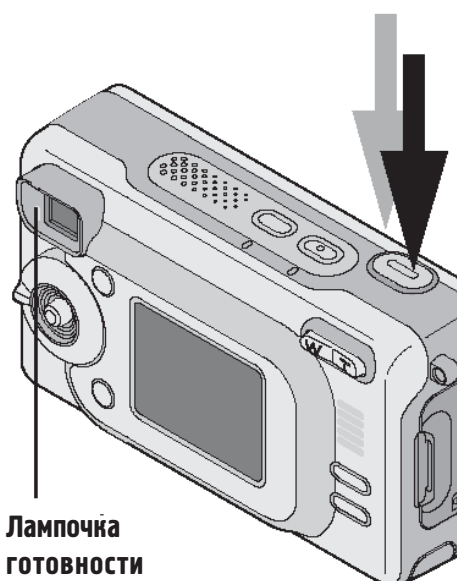
1. Поверните диск переключения режимов в положение “Спорт (Sport)” . На ЖК-дисплей на несколько секунд выводится описание режима. Для прекращения отображения описания переместите джойстик ▼.
2. Нажмите кнопку затвора **наполовину** для установки выдержки и фокусировки.
3. Когда лампочка готовности загорится зеленым светом, **до упора нажмите кнопку** затвора. Фотоснимок сделан.  
*Лампочка готовности мигает зеленым светом во время сохранения фотоснимка.*


Режим работы вспышки, установленный по умолчанию:	Автоматический
Возможные режимы работы вспышки:	Автоматический, вспышка отключена, заполняющая вспышка, Компенсация эффекта "красных глаз"
Камера возвращается к установленному по умолчанию режиму:	Во время смены режимов или после выключения камеры.

## Фотосъемка в режиме Night (“Ночная фотосъемка”)

Используйте режим Night (“Ночная фотосъемка”) для создания снимков ночью или при недостаточном освещении. Вспышка подсвечивает объекты, находящиеся на небольшом удалении. Долгая выдержка позволяет более детализировано запечатлеть фоновые объекты. Светодиод подсветки объекта (см. стр. 14) включается по необходимости и помогает камере сфокусироваться и запечатлеть объект в условиях недостаточной освещенности.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Во избежание получения нечетких снимков, вызванных низкой скоростью срабатывания затвора, расположите камеру на плоской, неподвижной поверхности или штативе.



1. Поверните диск переключения режимов в положение “Ночная съемка” .

*На ЖК-дисплей в течение нескольких секунд выводится описание режима. Для прекращения отображения описания переместите джойстик ▼*

2. Нажмите кнопку затвора **наполовину** для установки выдержки и фокусировки.

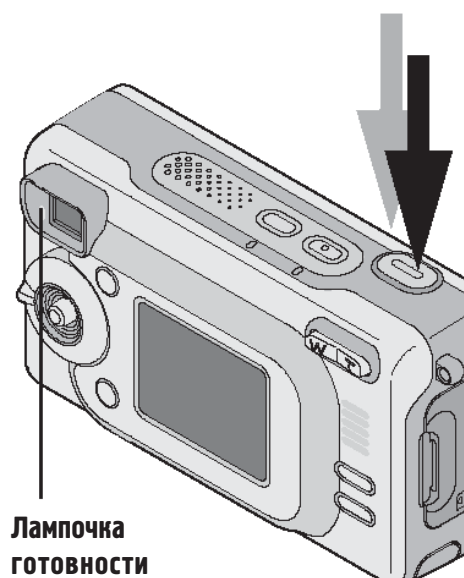
3. Когда лампочка готовности загорится зеленым светом, **до упора нажмите кнопку** затвора. Фотоснимок сделан.

*Лампочка готовности мигает зеленым светом во время сохранения фотоснимка.*

Режим работы вспышки, установленный по умолчанию:	Автоматический
Возможные режимы работы вспышки:	Автоматический, вспышка отключена, заполняющая вспышка, Компенсация эффекта "красных глаз"
Камера возвращается к установленному по умолчанию режиму:	Во время смены режимов или после выключения камеры.

## Фотосъемка в режиме “Пейзаж (Landscape)”

Используйте режим “Пейзаж (Landscape)” для съёмки объектов, находящихся на удалении, таких как пейзажи.

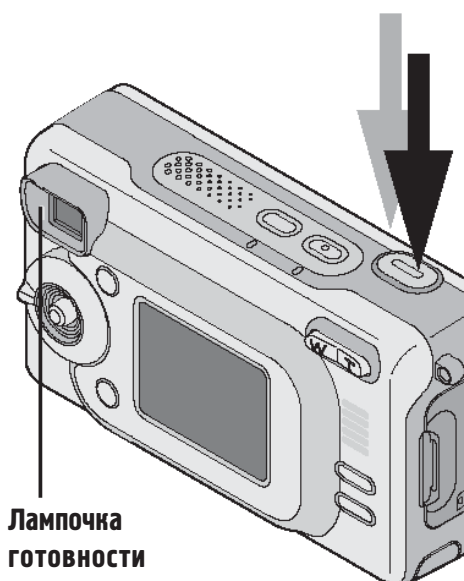


1. Поверните диск переключения режимов в положение “Пейзаж (Landscape)” . На ЖК-дисплей на несколько секунд выводится описание режима. Для прекращения отображения описания переместите джойстик .
2. Нажмите кнопку затвора **наполовину** для установки выдержки.
3. Когда лампочка готовности загорится зеленым светом, **до упора нажмите кнопку** затвора. Фотоснимок сделан.  
*Лампочка готовности мигает зеленым светом во время сохранения фотоснимка.*

Режим работы вспышки, установленный по умолчанию:	Отключена
Возможные режимы работы вспышки:	Автоматический, вспышка отключена, заполняющая вспышка, Компенсация эффекта "красных глаз"
Камера возвращается к установленному по умолчанию режиму:	Во время смены режимов или после выключения камеры.

## Фотосъемка в режиме “Макросъемка (Close-Up)”

Используйте режим “Макросъемка (Close-Up)” для съемки объектов, находящихся на удалении от 13 до 70 см от объектива.



1. Поверните диск переключения режимов в положение “Макросъемка (Close-Up)”



На ЖК-дисплей на несколько секунд выводится описание режима. Для прекращения отображения описания переместите джойстик ▼.

2. Нажмите кнопку затвора **наполовину** для установки выдержки и фокусировки.
3. Когда лампочка готовности загорится зеленым светом, **до упора нажмите кнопку** затвора. Фотоснимок сделан.

*Лампочка готовности мигает зеленым светом во время сохранения фотоснимка.*

Режим работы вспышки, установленный по умолчанию:	Отключена
Возможные режимы работы вспышки:	Автоматический, вспышка отключена, заполняющая вспышка, Компенсация эффекта "красных глаз"
Камера возвращается к установленному по умолчанию режиму:	Во время смены режимов или после выключения камеры.



## Использование ЖК-дисплея для компоновки кадра (Liveview)

Когда вы включаете ЖК-дисплей, на нем отображается изображение, получаемое через объектив. Используйте ЖК-дисплей для компоновки кадра.



1. Поверните диск переключения режимов в одно из положений для фотосъёмки.
2. Нажмите кнопку “ОК” для включения ЖК-дисплея.
3. Скомпонуйте кадр на ЖК-дисплее.
4. Нажмите кнопку затвора **наполовину** для установки выдержки и фокусировки, затем **до упора нажмите кнопку** затвора. Фотоснимок сделан.
5. Для выключения ЖК-дисплея нажмите кнопку “ОК”.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** ЖК-дисплей быстро расходует энергию элементов питания. Для обеспечения более экономного расхода энергии выключите ЖК-дисплей и используйте видоискатель для компоновки кадра.


Для получения информации об использовании визирной рамки автофокусировки см. стр. 20.

Для изменения настроек ЖК-дисплея и его включения одновременно с камерой см. стр. 57.

## Быстрый просмотр только что сделанных снимков (Quickview)

После того, как фотоснимок сделан, на ЖК-дисплей в течение приблизительно 5 секунд выводится изображение полученного снимка. Пока изображение выведено на экран вы можете:



- **Просмотреть его:** Если вы не предпринимаете никаких действий, изображение сохраняется
- **Отсортировать его:** Нажмите кнопку “Share” (Сортировать) для установки метки на снимок с целью его дальнейшей печати, отправки по электронной почте или добавления в “Избранное”. (Для получения более подробной информации смотрите стр. 51 “Установка меток на фотографии и видеоролики”).
- **Удалить его:** Нажмите кнопку “Delete” (Удаление) пока изображение  выведено на экран. На экране появится пиктограмма. Следуйте указаниям на экране.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Во время быстрого просмотра отображается только последний из серии снимков (см. стр. 25). При нажатии кнопки “Delete” (Удаление) удаляется вся серия снимков. Для удаления отдельных снимков из серии используйте функцию “Review” (Просмотр) (см. стр. 43).






Для экономии энергии элементов питания, опция быстрого просмотра может быть отключена. (См. стр. 56.)

## Использование визирной рамки автофокусировки

Для получения наиболее качественных снимков, камера пытается произвести фокусировку по объектам переднего плана (даже при условии, что эти объекты не находятся по центру композиции).

ПРИМЕЧАНИЕ: Визирная рамка автофокусировки отображается только при включенном ЖК-дисплее. Визирная рамка автофокусировки не отображается в режиме “Пейзаж (Landscape)”. При фокусировке по центру, она осуществляется в широкой центральной зоне (см. стр. 32).

1. Нажмите кнопку “ОК” в любом режиме съёмки (кроме режима “Пейзаж (Landscape)”).  
*Включается жидкокристаллический дисплей.*
2. Нажмите кнопку затвора **наполовину** для установки выдержки и фокусировки.
3. Визирная рамка автофокусировки отображает основную зону или зоны фокусировки. Если камера не сфокусировалась на желаемом объекте (или визирная рамка автофокусировки исчезла) отпустите кнопку затвора, скомпонуйте кадр заново и повторите пункт 2. Если визирная рамка автофокусировки стала красной, значит фокусировка завершена.

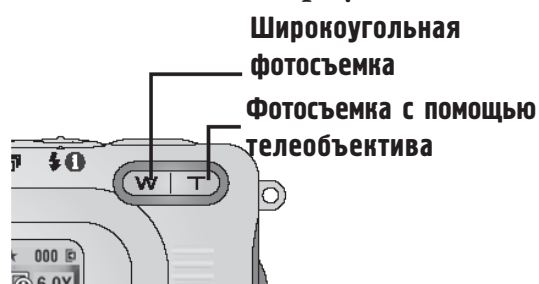
При нажатой на половину кнопки затвора	
	Фокусировка по центру
	Широкая фокусировка по центру
	Фокусировка по краю
	Фокусировка по центру и краю
	Фокусировка по правому и левому краю

**4 До упора нажмите кнопку** затвора. Фотоснимок сделан.



## Использование оптического зума

Используйте оптический зум для увеличения масштаба изображения объекта (максимальное увеличение  $3^x$ ). При включении камеры объектив выдвигается из корпуса в положение для широкоугольной фотосъемки.




1. Используйте видоискатель или ЖК-дисплей для компоновки кадра.
2. **Нажмите кнопку “Т” (Телефото)** для увеличения масштаба изображения объекта.  
**Нажмите кнопку “W” (Широкоугольная фотосъемка)** для уменьшения масштаба изображения объекта.  
*Зум-объектив выдвигается наружу или возвращается в корпус камеры. видоискатель или ЖК-дисплей отображает увеличенное изображение.*
3. Нажмите кнопку затвора **на половину рабочего хода** для установки выдержки и фокусировки, затем **до упора нажмите кнопку** затвора. Фотоснимок сделан.

ПРИМЕЧАНИЕ: При выключении камеры зум-объектив задвигается в корпус камеры.

## Использование цифрового зума

Используйте цифровой зум для дополнительного увеличения масштаба изображения в  $3,3$  раза.

**ВНИМАНИЕ!:** Даже несмотря на то, что камера оснащена улучшенным цифровым зумом, *можно* заметить ухудшение качества изображения, полученного с помощью цифрового зума.

1. Нажмите кнопку “ОК” для включения ЖК-дисплея..
2. **Нажмите кнопку “Т” (Телефото)** и удерживайте её пока не получите максимальное оптическое приближение. Отпустите кнопку и **нажмите** её снова.  
*На ЖК-дисплей будет выведено увеличенное изображение и степень увеличения .*

ПРИМЕЧАНИЕ: Для изменения управления цифровым зумом см. стр. 61.

3. Нажмите кнопку затвора **на половину рабочего хода** для установки выдержки и фокусировки, затем **до упора нажмите кнопку** затвора. Фотоснимок сделан.

## Использование Вспышки


Используйте вспышку для съёмки в темное время суток, в помещении и на улице, когда объект съёмки находится в тени. Установка режима работы вспышки может быть изменена в любом режиме фотосъёмки. Установленный по умолчанию режим работы вспышки восстанавливается после переключения режима фотосъёмки или после выключения камеры.

### Эффективная дальность Вспышки

- От 0,5 до 3,3 м при широкоугольной фотосъёмке.
- От 0,5 до 1,9 м при съёмке с помощью телеобъектива.

### Включение Вспышки



Нажмите кнопку “Вспышка”  необходимое количество раз, пока не установите желаемый режим работы вспышки.

Пиктограмма вспышки в информационной строке ЖК-дисплея (стр. 9), показывает, в каком режиме находится вспышка.



#### **Автовспышка (Autoflash).**

Вспышка срабатывает при недостаточном освещении.



**Выключена.** Вспышка не срабатывает.



**Заполняющая вспышка.** Вспышка срабатывает при каждом нажатии кнопки затвора независимо от освещенности.



**“Компенсация эффекта «красных глаз»”.** Вспышка срабатывает дважды: первый раз, чтобы глаза объекта привыкли к ней, и второй раз, когда вы делаете фотоснимок.

## Возможности установки режима работы вспышки в зависимости от режима фотосъемки

Пиктограмма	Режим	Режим работы вспышки, установленный по умолчанию	Возможные режимы работы вспышки	Камера возвращается к установленному по умолчанию режиму:
	Авто (Auto)	Автоматический или «Компенсация эффекта "красных глаз"»	Автоматический, Вспышка отключена Заполняющая вспышка, Компенсация эффекта "красных глаз"	Во время смены режимов или после выключения камеры.
	Спорт (Sport)	Автоматический		
	Ночная фотосъемка	Выключена		
	Пейзаж (Distant)	Выключена		
	Макросъемка (Close-Up)	Выключена	Нет	Вспышка применяться не может
	Видео (Video)	Выключена		


## Другая информация, отображаемая на ЖК-дисплее при выборе режима работы вспышки

Пиктограмма "Custom" (Текущие настройки)



Текущие настройки




Если вы нажмете кнопку "Flash" (Вспышка), когда на информационной строке высвечена пиктограмма текущих настроек (Custom) , в нижней части ЖК-дисплея высветится информация о текущих настройках камеры.

## Использование режима «Автоспуск» (Self Timer)

«Автоспуск» (Self Timer) обеспечивает 10-секундную задержку между моментом нажатия кнопки затвора и спуском затвора.



1. Расположите камеру на ровной поверхности или штативе.
2. В любом из режимов фотосъемки нажмите кнопку автоспуска затвора (Self Timer).

*В информационной строке появляется пиктограмма автоспуска затвора (Self Timer) *

3. Скомпонуйте кадр. Нажмите кнопку затвора **на половину рабочего хода** для установки выдержки и фокусировки, затем **нажмите кнопку затвора до упора**. Займите место в кадре.

*Перед спуском затвора, белая лампочка режима Автоспуска (Self Timer) в течение 8 секунд мигает медленно, затем в течение 2 секунд быстро.*

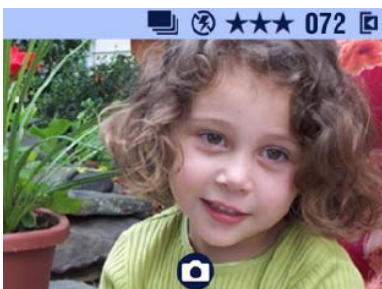
*«Автоспуск» (Self Timer) выключается после фотосъемки или при смене режима фотосъемки.*

*Для отмены функции автоспуска до того как кадр сделан, нажмите кнопку «Автоспуск» (Self Timer). (Установка автоспуска остается активной.)*


## Фотосъемка сериями

Функция “Burst” (Серия) позволяет снимать серии до трех снимков в короткий промежуток времени. Функция “Burst” (Серия) идеально подходит для съемки спортивных соревнований или движущихся объектов. Режим “Burst” (Серия) не может применяться со вспышкой и автоспуском затвора.

### Включение режима “Burst” (Серия)



В любом из режимов фотографирования **дважды** нажмите кнопку автоспуска затвора (Self Timer).

Пиктограмма режима “Burst” (Серия)  отображается в информационной строке.

ПРИМЕЧАНИЕ: Режим остается активным до внесения изменений или до выключения камеры.

## Фотографирование

1. Нажмите кнопку затвора **наполовину** для установки выдержки и фокусировки для всей серии.
2. **До упора нажмите и удерживайте кнопку** затвора. Серия фотоснимков сделана.

*Фотоаппарат фотографирует серию до трех снимков подряд. Он прекращает фотографирование, когда вы отпускаете кнопку затвора, когда три снимка сделаны или когда на активном носителе не осталось свободного места.*

*Выдержка, фокусировка, баланс белого и ориентация установленная для первого снимка серии применяется ко всем трем снимкам.*

## Пиктограммы и опции меню фотосъемки

	“Image Storage” (Активный носитель) (стр. 11)		“Focus Zone” (Зона фокусировки) (стр. 32)
	“Exposure Compensation” (Коррекция экспозиции) (стр. 27)	<b>ISO</b>	“ISO Speed” (Светочувствительность ISO) (стр. 33)
	“White Balance” (Баланс белого) (стр. 28)	<b>LT</b>	“Long Time Exposure” (Длительная экспозиция) (стр. 34)
	“Picture Quality” (Качество снимков) (стр. 29)		“Date Stamp” (Впечатывание даты в кадр) (стр. 35)
	“Color Mode” (Режим цветового воспроизведения) (стр. 30)		“Orientation Sensor” (Датчик ориентации камеры) (стр. 36)
	“Exposure Metering” (Экспонометрия) (стр. 31)		“Setup Menu” (Меню настроек) (стр. 55)




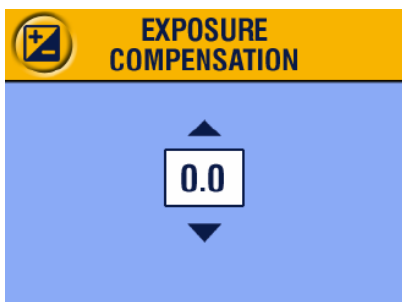
## Коррекция экспозиции

Используйте коррекцию экспозиции для контроля количества света, попадающего в камеру при фотосъемке. Эту регулировку полезно использовать для съёмки в просторных помещениях, в условиях слабой освещенности и при фотосъемке без вспышки.

Коррекция экспозиции может быть настроена в пределах от +2 ступени экспозиции (переэкспонирование) до -2 ступеней (недоэкспонирование) с шагом 1/2 ступени.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Коррекция экспозиции не может применяться в режиме длительной экспозиции (Long Time Exposure).

1. В любом из режимов фотосъемки нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Exposure Compensation” (Коррекция экспозиции)  и нажмите кнопку “OK”.




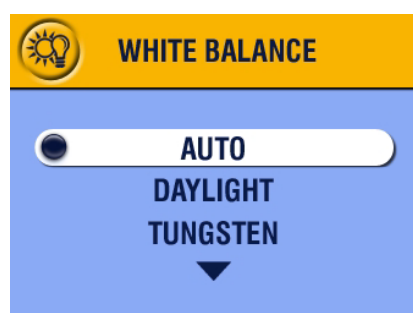
3. Перемещая джойстик ▲/▼, осуществите настройку коррекции экспозиции.
  - Если фотографии слишком светлые. Уменьшите значение коррекции.
  - Если фотографии слишком темные. Увеличьте значение коррекции.
4. Нажмите кнопку “OK” для установки выбранного значения.
5. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.
6. Используя ЖК-дисплей, скомпонуйте кадр. Нажмите кнопку затвора **на половину рабочего хода** для фокусировки, после чего **нажмите кнопку** затвора **до упора**. Фотоснимок сделан.

*Это значение сохраняется до изменения рабочего режима или выключения камеры.*

## Настройка баланса белого

Белый цвет может принимать различные оттенки в зависимости от освещения. Используйте функцию “Настройка баланса белого” для получения более точной цветопередачи при различных источниках освещения.

1. В любом из режимов фотосъемки нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “White Balance” (Баланс белого)  и нажмите кнопку “OK”.



3. Перемещая джойстик ▲/▼, Выберите необходимую вам опцию и нажмите кнопку “OK”:

“**Auto (default)**” (Автоматический (установлен по умолчанию)), - автоматически корректирует баланс белого, устанавливая его по самому яркому объекту. Подходит для большинства случаев ведения фотосъемки.

“**Daylight**” (Вне помещения), - для фотографирования объектов при естественном освещении.

“**Tungsten**” (В помещении), - для фотографирования объектов, освещенных лампами накаливания (исправляет оранжевый оттенок). Подходит для фотографирования в помещении, освещенном лампами с вольфрамовой нитью или галогеновыми лампами, без применения вспышки.

“**Fluorescent**” (Люминесцентная лампа), - для фотографирования объектов, освещенных люминесцентными лампами (исправляет зеленоватый оттенок). Подходит для фотографирования в помещении, освещенном люминесцентными лампами, без применения вспышки.

4. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.

*Эта настройка сохраняется до внесения изменений или до выключения камеры.*



## Настройка качества фотоснимков

Используйте режим настройки качества снимков для выбора разрешения изображения на снимке.

1. В любом из режимов фотосъемки нажмите кнопку “Menu” (Меню).



2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Quality” (Качество фотоснимков) и нажмите кнопку “OK”.

3. Выделите одну из опций:

**“Best” (Лучшее) ★★★ (4 Мегапикселя)**, для печати снимков размером вплоть до 50x75 см.; фотографии с высоким разрешением (файл большого объема).

*Пиктограмма ★★★ отображается в информационной строке.*

**“Better” (Хорошее) ★★ (2,2 Мегапикселя)**, для печати снимков размером до 20x25 см.; фотографии со средним разрешением и меньшим объемом цифрового файла.

*Пиктограмма ★★ отображается в информационной строке.*


**“Good” (Среднее) ★ (1 Мегапиксель)**, для передачи снимков по электронной почте или отображения на экране; фотографии с низким разрешением и минимальным объемом цифрового файла.

*Пиктограмма ★ отображается в информационной строке.*

4. Нажмите кнопку “OK”.
5. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.
6. Эта настройка активирована до внесения новых изменений.

## Настройка режима цветового воспроизведения

Используйте режим настройки цветового воспроизведения для настройки тональности и оттенков цвета.

1. В любом из режимов фотосъемки нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Color Mode” (Режим цветового воспроизведения)  и нажмите кнопку “OK”.



3. Выделите одну из опций и нажмите кнопку “OK”:

**“Color (default)” (Цветной (установлена по умолчанию))**, - для получения цветных снимков.

**“Black & White” (Черно-белый)**, - для получения черно-белых снимков.


**“Sepia” (Сепия)**, - для получения снимков в красновато-коричневых тонах, имеющих антикварный вид.

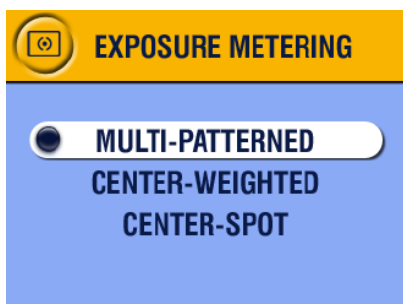
4. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.

*Эта настройка активирована до внесения новых изменений или до выключения камеры.*

## Настройка экспонометрии

Используйте режим настройки экспонометрии для контроля за количеством света, попадающим в камеру.

1. В любом из режимов фотосъемки нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Exposure Metering” (Экспонометрия)  и нажмите кнопку “OK”.



3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите одну из опций и нажмите “OK”:

**“Multi-patterned” (Общая)**, - оценивает общее освещение кадра для задания оптимальной выдержки. Подходит для большинства случаев фотографирования.

**“Center-weighted” (По центру)**, - оценивает освещение объекта находящегося в центре кадра. Подходит для фотографирования объекта при контрольном освещении.

**“Center-spot” (По точке)**, - этот режим схож с режимом “Center-weighted” (По центру), но экспонометрия проводится по меньшей площади объекта, находящегося в центре кадра. Подходит для фотографирования, когда необходимо задать точную экспозицию определенной области кадра.

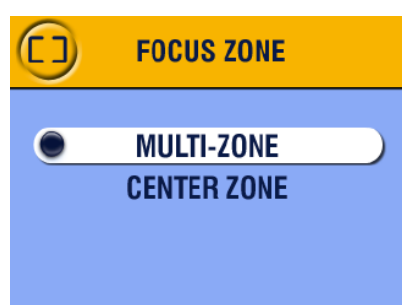
4. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.

*Эта настройка активирована до внесения новых изменений.*

## Настройка зоны фокусировки

Используйте режим настройки зоны фокусировки для задания зоны фокусировки.

1. В любом из режимов фотосъемки нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Focus Zone” (Зона фокусировки) [ ] и нажмите кнопку “OK”.



3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите одну из опций и нажмите “OK”.

**“Multi-zone (default)” (Несколько зон фокусировки (установлена по умолчанию))**, - для получения точной фокусировки фокусируется по трем зонам. Подходит для большинства случаев фотографирования.

**“Center zone” (По центру)**, - для фокусировки по области объекта, находящейся в центре кадра. Подходит для фотографирования, когда необходима фокусировка на конкретной части кадра.

4. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.

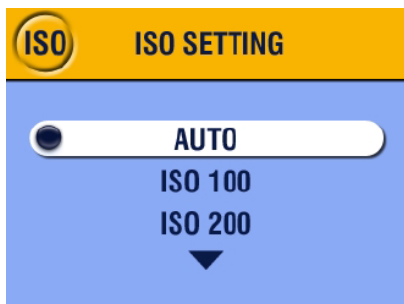
*Эта настройка активирована до внесения новых изменений.*

## Настройка светочувствительности ISO

Настройка светочувствительности помогает регулировать чувствительность камеры к свету. Используйте меньшую светочувствительность при ярком освещении; используйте большую светочувствительность при нехватки света.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Чем больше значение светочувствительности, тем более “зернистыми” получаются снимки. Опция настройки светочувствительности доступна только в режимах “Авто”, “Пейзаж” и “Макросъемка”.

1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “ISO Speed” (Светочувствительность) **ISO** и нажмите “OK”.



3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите одну из опций и нажмите “OK”.

**“Auto (default)” (Автоматическая (установлена по умолчанию))**, - светочувствительность устанавливается исходя из освещенности. Подходит для большинства случаев фотографирования.

**“ISO 100”**, - для фотографирования вне помещения днем, при ярком освещении, когда необходима высокая степень детализации объекта. Подходит для портретной съемки и съемки пейзажей.

**“ISO 200”**, - для фотографирования при облачной погоде и в пасмурные дни. Подходит для случаев, когда необходимо увеличить светочувствительность, не жертвуя качеством снимка.

**“ISO 400”**, - для фотографирования в сумерки или ночью, когда использование вспышки недопустимо. Подходит для фотографирования спортивных соревнований и фотографирования в помещении с или без вспышки.

4. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.

*Эта настройка активирована до внесения новых изменений или выключения камеры.*

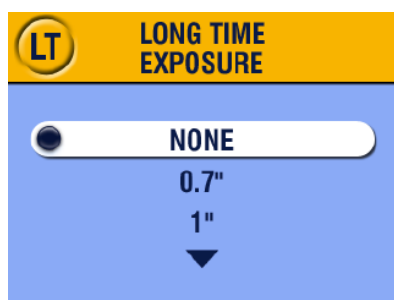
## Установка длительной экспозиции

Используйте режим длительной экспозиции (Long Time Exposure) для регулировки длительности открытия затвора. Возможные значения: Выкл., 0,7 сек., 1 сек., 1,5 сек., 2 сек., 3 сек. и 4 сек.

ПРИМЕЧАНИЕ: Режим длительной экспозиции не может применяться одновременно с режимом коррекции экспозиции. Даже если вы изменяли светочувствительность, она будет задаваться в автоматическом режиме.

### Установка длительной экспозиции

1. В любом из режимов фотосъемки нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Long Time Exposure” (Длительная экспозиция) и нажмите кнопку “OK”.
3. Перемещая джойстик ▲/▼, выберите необходимое значение выдержки. Нажмите кнопку “OK” для установки выбранного значения.
4. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.



### Фотографирование


1. Во избежание получения нерезких снимков, вызванных сотрясением камеры, расположите камеру на ровной, неподвижной поверхности или штативе.
2. Используя ЖК-дисплей, скомпонуйте кадр. Нажмите кнопку затвора **на половину рабочего хода** для фокусировки, затем **нажмите кнопку затвора до упора**. Фотоснимок сделан.

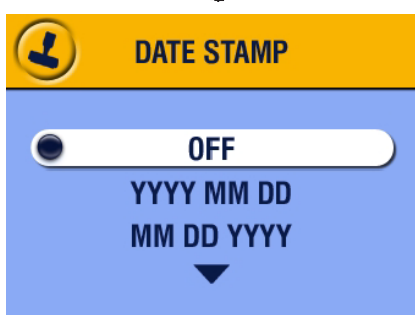
*Это значение сохраняется до поворота диска переключения режимов в другое положение или выключения камеры.*

Режим работы вспышки, установленный по умолчанию:	Автоматический
Возможные режимы работы вспышки:	Автоматический, вспышка отключена, заполняющая вспышка, Компенсация эффекта "красных глаз"
Камера возвращается к установленному по умолчанию режиму:	Во время смены режимов или после выключения камеры.

## Впечатывание даты в кадр

Используйте функцию “Date Stamp” (Метка даты) для впечатывания даты в кадр.

1. Убедитесь, что в камере установлена правильная дата (стр. 8).
2. В любом из режимов фотосъемки нажмите кнопку “Menu” (Меню).
3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Date Stamp” (Метка даты)  и нажмите кнопку “OK”.



4. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите необходимый вам формат отображения даты и нажмите кнопку “OK”.
5. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.

*Текущая дата впечатывается в нижний правый угол фотографии. Эта настройка активирована до внесения новых изменений.*




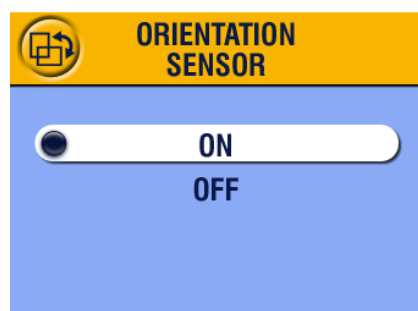
## Датчик ориентации камеры

Если вы во время съёмки поворачиваете камеру (например, при компоновке портрета), Датчик ориентации камеры поворачивает изображение так, что оно правильно отображается в режимах быстрого просмотра и просмотра.

По умолчанию датчик ориентации камеры включен. Его можно отключить для отображения снимков в том виде, в каком они были сделаны.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** При фотосъёмке объекта, находящегося над вами или под вами (например, при съёмке объектов в небе, на земле или при фотосъёмке мелких объектов на столе), **отключите датчик ориентации камеры**. Это устранит необходимость поворота изображения при редактировании.

1. В любом из режимов фотосъёмки нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Orientation Sensor” (Датчик ориентации камеры)  и нажмите кнопку “OK”.



3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “On” (Включен) или “Off” (Выключен) и нажмите кнопку “OK”.
4. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.

*Эта настройка активирована до внесения новых изменений.*

## Другие Возможности камеры

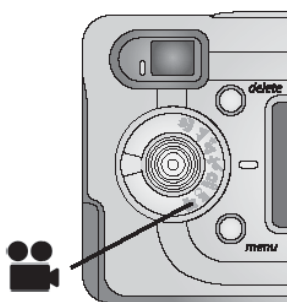
- Выбор активного носителя (Встроенная память или MMC/SD карта), стр. 11
- Запись видеороликов, стр. 37
- Установка меток на снимки и видеоролики, стр. 51

## 3 Запись видеороликов

Используйте режим “Видео (Video)” для записи видеороликов и для настройки параметров видеозаписи. Перед началом видеосъёмки убедитесь в выборе необходимого активного носителя (см. стр. 11).

ПРИМЕЧАНИЕ: В режиме видеосъёмки вспышка применяться не может. Вы можете увеличить объект видеосъёмки с помощью зум-объектива до (а не во время) видеосъёмки.

### Запись видеороликов



1. Поверните диск переключения режимов в положение “Видео (Video)”   
*На ЖК-дисплее отображается живое изображение, информационная строка и приблизительное оставшее время записи.*
2. Для компоновки видеоролика используйте видоискатель или ЖК-дисплей.

ПРИМЕЧАНИЕ: В целях экономии заряда элемента питания нажмите кнопку “ОК” для выключения ЖК-дисплея.

3. Нажмите кнопку затвора и отпустите ее не позднее чем через 2 секунды после нажатия.

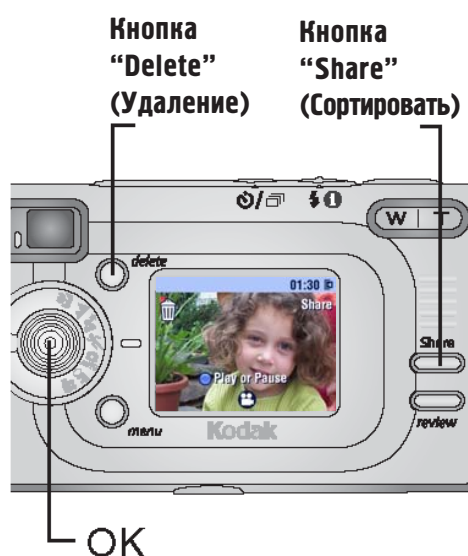
*Во время видеосъёмки лампочка готовности мигает зеленым светом. Для остановки видеосъёмки нажмите кнопку затвора еще раз. Запись прекращается в момент, когда вы отпускаете кнопку затвора, или когда не осталось свободного места для сохранения видеоролика.*

ПРИМЕЧАНИЕ: Если это вам будет удобнее, нажмите и удерживайте кнопку затвора в нажатом положении. Для остановки видеосъёмки отпустите кнопку затвора.

Для получения информации о ёмкости памяти см. стр. 97.

## Быстрый просмотр только что снятого видеоролика (Quickview)

После завершения записи видеоролика на ЖК-дисплее в течение 5-и секунд отображается первый кадр отснятого видеоролика. В течение этого времени вы можете:



- **Просмотреть кадр:** Если в течение 5-и секунд вы не предпримите никаких действий, видеоролик сохраняется.
- **Просмотреть видеоролик:** Для просмотра видеоролика нажмите кнопку “OK”. Повторное нажатие кнопки “OK” активирует функцию “стоп кадр”. Для регулировки громкости перемещайте джойстик ▲/▼.
- **Сортировать («Share») видеоролик:** Нажмите кнопку “Share” (Сортировать) для установки метки на видеоролик для последующей отправки его по электронной почте или для добавления в “Избранное (Favorite)” (см. стр. 51).
- **Удалить видеоролик:** Нажмите кнопку “Delete” (Удаление) во время просмотра видеоролика. На экране появится пиктограмма 🗑️.

В целях экономии заряда элемента питания можно отключить опцию быстрого просмотра. (См. стр. 56.) При отключенной опции быстрого просмотра видеоролик не выводится после съемки на ЖК-дисплей.

## Использование оптического зума

Используйте зум-объектив для приближения объекта съемки в 3 раза. После включения камеры, объектив выдвигается в положение для широкоугольной съемки.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Вы можете увеличить объект видеосъемки с помощью зум-объектива до (а не во время) видеосъемки.



1. Используйте видоискатель или ЖК-дисплей для компоновки видеоролика.

2. **Нажмите кнопку “Т” (Телефото)** для увеличения масштаба изображения объекта.

*Нажмите кнопку “W” (Широкоугольная фотосъемка) для уменьшения масштаба изображения объекта.*

*Зум-объектив выдвигается наружу или возвращается в корпус камеры. видоискатель или ЖК-дисплей отображает увеличенное изображение.*

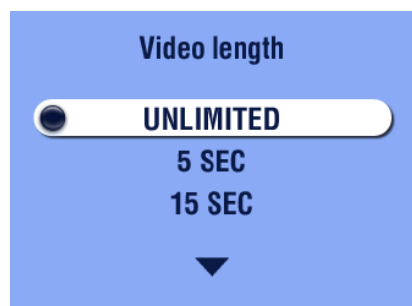
3. Нажмите кнопку затвора для начала видеосъемки.



## Пиктограммы и опции меню видеокамеры

	“Image Storage” (Активный носитель) (стр. 11)
	“Setup Menu” (Меню настройки) (стр. 55)

## Использование режима видеосъёмки в автоматическом режиме

«Автоспуск» (Self Timer) обеспечивает 10-секундную задержку между моментом нажатия кнопки затвора и началом видеосъёмки.



1. Расположите камеру на ровной поверхности или штативе.
2. Поверните диск переключения режимов в положение «Видео (Video)»  и нажмите кнопку «Self Timer» (Автоспуск).
3. Перемещая джойстик , выделите необходимую длительность видеозаписи и нажмите кнопку «OK»:
 

“**Unlimited**” (Длительность неограничена). Видеосъёмка продолжается до тех пор, пока вы ее не остановите, или пока имеется свободное место для сохранения видеоролика.

“**Seconds**” (Секунды). Видеосъёмка длится установленное вами время, или пока имеется свободное место для сохранения видеоролика.
4. Скомпонуйте кадр. Нажмите кнопку затвора **до упора**. Займите место в кадре.
 

*Перед срабатыванием затвора белая лампочка таймера «Автоспуска» (Self Timer) медленно мигает в течение 8 секунд, затем быстро мигает в течение 2 секунд. Автоспуск затвора выключается после завершения видеосъёмки.*

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Для прекращения съёмки до запланированного времени нажмите кнопку затвора. (Таймер автоспуска затвора остается включенным.) Если активный носитель не обладает достаточным объемом памяти, некоторые опции длительности видеосъёмки не отображаются. Для получения информации о ёмкости памяти см. стр. 97.

## 4 Просмотр снимков и видеороликов

Для просмотра и работы со снимками и видеороликами, хранящимися на карте или во встроенной памяти, нажмите кнопку “Review” (Просмотр).

**Помните, что даже в режиме просмотра, можно фотографировать, нажимая кнопку затвора.**



1. Нажмите кнопку “Review” (Просмотр). ЖК-дисплей отображает последний сделанный фотоснимок или видеоролик.
2. Нажмите кнопку “Review” (Просмотр) еще раз для возврата в режим съёмки.

### Пиктограммы снимков и видеороликов

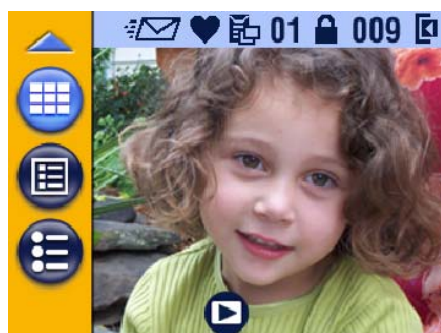
		Метка “электронная почта”
		Метка “Избранное”
		Метка “Печать, количество копий”
		Метка “Защита”
		Номер фотографии/видеоролика
		Расположение фотографии
		Пиктограмма “Слабый заряд батареи”
	Пиктограмма “Батарея разряжена”	



## Просмотр снимков и видеороликов по очереди

1. Нажмите кнопку “Review” (Просмотр).
2. Для пролистывания снимков и видеороликов перемещайте джойстик ◀/▶. Для быстрого пролистывания удерживайте джойстик в одном из положений .

## Просмотр нескольких снимков (мозаики)



1. Нажмите кнопку “Review” (Просмотр).
2. Переместите джойстик ▼ или
  - Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
  - Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Multi-up” (мозаика).
  - Нажмите кнопку “OK”.

*На экране отображаются одновременно девять снимков или видеороликов (эскизов).*

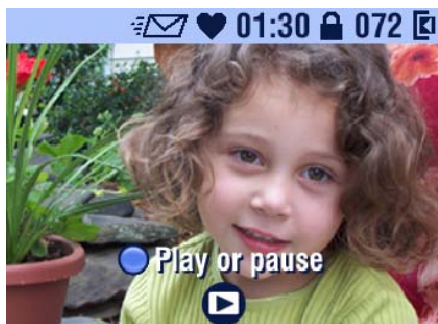
3. Перемещайте джойстик ▲/▼ для просмотра следующего/предыдущего ряда эскизов.
4. Для выделения фотоснимка из мозаики перемещайте джойстик ◀/▶.

*Выбранный снимок выделяется желтым цветом.*

5. Нажмите кнопку “OK” для отображения выделенного фотоснимка во весь экран.



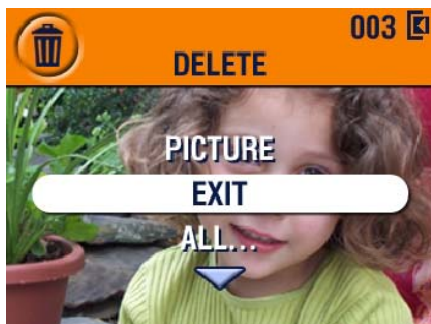
## Воспроизведение видеоролика



- Для просмотра видеоролика нажмите кнопку “OK”. Повторное нажатие кнопки “OK” активирует функцию “стоп-кадр”.
- Для регулировки громкости во время просмотра перемещайте джойстик ▲/▼.
- Для перемотки видеоролика назад переместите джойстик ◀. Для продолжения просмотра нажмите кнопку “OK”.
- Для перехода к следующей фотографии или видеоролику перемещайте джойстик ◀/▶ после просмотра видеоролика.

## Удаление снимков и видеороликов

1. Нажмите кнопку “Review” (Просмотр).
2. Перемещая джойстик ◀/▶, выберите требуемый фотоснимок или видеоролик и нажмите кнопку “Delete” (Удаление).












3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите требуемую опцию и нажмите кнопку “OK”:
  - “**Picture or Video**” (Снимок или видеоролик). Удаление отображаемой фотографии или видеоролика.
  - “**Exit**” (Выход). Выход из меню “Delete (Удаление)”.
  - “**All**” (Всё). Удаляет все фотографии и видеоролики с активного носителя.

ПРИМЕЧАНИЕ: Этим способом нельзя удалить защищенные фотографии и видеоролики. Перед удалением с них необходимо снять защиту (стр. 45).

4. После удаления перемещайте джойстик ◀/▶, не выходя из меню “Delete (Удаление)”, для выбора следующей фотографии или видеоролика. Для выхода из меню “Удаление” Нажмите кнопку “Delete” (Удаление).

## Пиктограммы и опции меню просмотра

	“Magnify” (Увеличить) (стр.44)		“Video Date Display” (Впечатывание даты в кадр видео) (стр.49)
	“Protect” (Защитить) (стр.45)		“Multi-up” (Мозаика) (стр.42)
	“Image Storage” (Активный носитель) (стр. 11)		“Picture Info” (Информация о фотоснимке) (стр.49)
	“Slide Show” (Слайд-шоу) (стр.46)		“Setup Menu” (Меню настройки) (стр.55)
	“Copy” (Копирование) (стр.48)		


### Увеличение масштаба (приближение) фотоснимков




Используйте функцию увеличения масштаба (приближения) для более детального просмотра определенной части изображения.

1. Нажмите кнопку “Review” (Просмотр) и выберите фотоснимок.



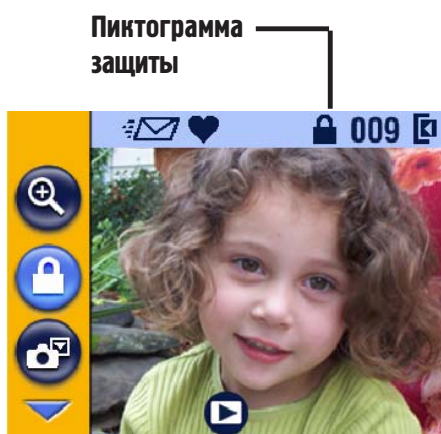
2. Для увеличения масштаба (приближения) изображения в два раза нажмите кнопку “OK”. Для получения четырехкратного увеличения, еще раз нажмите кнопку “OK”.

*Масштаб снимка увеличен. На ЖК-дисплее отображаются пиктограмма  и степень увеличения масштаба.*

3. Используйте джойстик   для перемещения по увеличенному изображению.
4. Для возврата изображения в нормальный вид (не увеличенное) нажмите кнопку “OK”.
5. Перемещайте джойстик  для выбора следующей фотографии. Для выхода из режима “Просмотр” нажмите кнопку “Review” (Просмотр).

## Защита снимков и видеороликов от удаления

1. Нажмите кнопку “Review” (Просмотр) и выберите снимок или видеоролик, который вы хотели бы защитить.
2. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).



3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Protect” (Защитить) и нажмите кнопку “OK”.

*На снимок или видеоролик устанавливается защита, препятствующая его удалению. При просмотре вместе с защищенным снимком или видеороликом высвечивается пиктограмма защиты .*



### ВНИМАНИЕ:



**При форматировании встроенной памяти или карты памяти стираются все (в том числе и защищенные) фотографии, видеоклипы и адреса электронной почты.**

4. Для снятия защиты нажмите кнопку “OK” еще раз.
5. Нажмите кнопку “Menu” (Меню) для выхода из меню.


## Просмотр снимков в режиме “слайд-шоу”

Используйте функцию “слайд-шоу” для просмотра ваших снимков и видеороликов на ЖК-дисплее. Для получения информации о возможности просмотра снимков и видеороликов в режиме “слайд-шоу” на экране телевизора или другом внешнем устройстве см. стр. 47.

### Запуск “слайд-шоу”

1. Поочередно нажмите кнопку “Review” (Просмотр), затем кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик , выделите опцию “Slide Show” (слайд-шоу)  и нажмите кнопку “OK”.



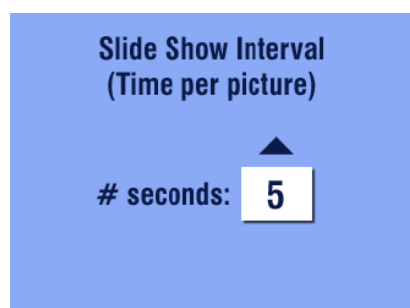
3. Перемещая джойстик , выделите опцию “Begin Show” (начать просмотр) и нажмите кнопку “OK”.


*Все фотографии и видеоролики выводятся на экран один раз в порядке, в котором они были отсняты. По окончании просмотра высвечивается “меню”.*

4. Для прекращения просмотра “слайд-шоу” нажмите кнопку “OK”.

### Изменение скорости смены снимков в режиме “слайд-шоу”

По умолчанию, между снимками установлен 5-секундный интервал. Можно увеличить это значение до одной минуты.

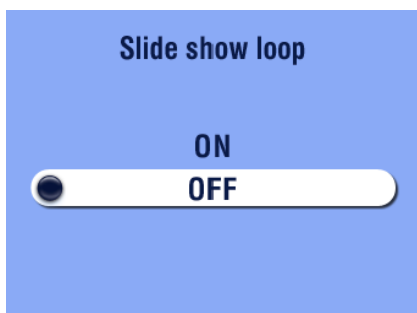


1. В меню “слайд-шоу (Slide Show)” выделите “Interval” (Интервал), перемещая джойстик , и нажмите кнопку “OK”.
2. Выберите необходимое вам значение. Для быстрого изменения значения удерживайте джойстик в одном из положений.
3. Нажмите кнопку “OK”.

*Установленное значение активировано до внесения в него изменений.*

## Включение “слайд-шоу” в непрерывном режиме

После включения опции “Loop” (непрерывно), слайд-шоу повторяется бесконечное количество раз.



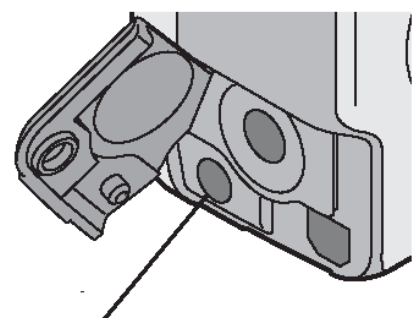
1. В меню “слайд-шоу” выделите опцию “Loop” (непрерывно), перемещая джойстик ▲/▼, и нажмите кнопку “OK”.
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “On” (Включен) и нажмите кнопку “OK”.

*После запуска слайд-шоу, показ снимков будет вестись непрерывно до тех пор, пока вы его не прервете нажатием кнопки “OK”, или пока не разрядятся элементы питания. Установленный режим сохраняется до внесения в него изменений.*

## Отображение снимков и видеороликов на экране телевизора

Можно вывести изображение снимков и видеороликов на телевизор, монитор или любое другое устройство, оснащенное видеовходом. (Качество изображения, выведенного на телевизор, может отличаться от качества изображения выведенного на монитор или напечатанного на бумаге в худшую сторону.)

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Убедитесь, что исходящий видеосигнал передается в соответствующем формате NTSC или PAL (стр. 58).



**Видеовыход**

1. Подсоедините аудио/видеокабель камеры, идущий от видеовыхода камеры, к видеовходу вашего телевизора. (Для получения более подробной информации смотрите руководство по эксплуатации вашего телевизора.)  
*ЖК-дисплей гаснет; экран телевизора выполняет функции ЖК-дисплея.*
2. Просматривайте фотографии и видеоролики на экране телевизора.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Если вы отсоедините или присоедините аудио/видеокабель во время слайд-шоу, слайд-шоу прервется.



## Копирование снимков и видеороликов

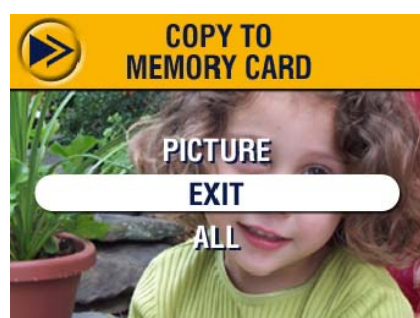
Существует возможность копирования снимков и видеороликов с карты памяти во встроенную память и наоборот.

### Перед началом копирования, убедитесь что:

- Карта памяти находится в камере.
- Носитель, **с которого** вы собираетесь копировать, является активным. См. главу “Выбор активного носителя (Встроенная память или MMC/SD карта)”, стр. 11.

### Копирование снимков и видеоклипов:

1. Поочередно нажмите кнопку “Review” (Просмотр), затем кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Copy” (Копировать) ►► и нажмите кнопку “OK”.



3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите нужную вам опцию:
  - “**Picture or Video**” (Снимки или видеоролик). Копирует текущий снимок.
  - “**Exit**” (Выход). Возврат в меню “Copy (Копирование)”
  - “**All**” (Всё). Копирует все фотографии и видеоролики с активного носителя на пассивный.

4. Нажмите кнопку “OK”.
5. На экран выводится шкала, отражающая процесс копирования. (Для получения информации о нумерации фотоснимков см. стр. 98.)

### ПРИМЕЧАНИЕ:

- Фотографии и видеоролики копируются, а не перемещаются. После завершения копирования фотографии и видеоролики, размещенные на активном носителе необходимо удалить (см. стр. 43).
- Метки снимков и видеороликов при копировании, а также защита не сохраняются. Для получения информации об установке защиты на снимок или видеоролик см. стр. 45.

## Впечатывание даты в кадр видеоролика

Для впечатывания даты и времени видеосъемки (отображается только при просмотре на фотоаппарате):

1. Поочередно нажмите кнопку “Review” (Просмотр), затем кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Video Date Display” (Впечатывание даты в кадр) и нажмите кнопку “OK”.

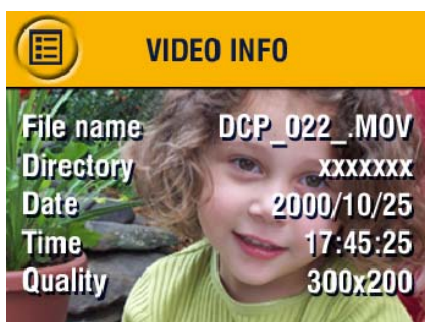


3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите необходимую вам опцию и нажмите кнопку “OK”.
4. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).

*Во время просмотра видеоролика на фотоаппарате отображается дата и время съемки. Установленный режим сохраняется до внесения в него изменений.*

## Просмотр информации о снимках и видеороликах

1. Поочередно нажмите кнопку “Review” (Просмотр), затем кнопку “Menu” (Меню).



2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “About” (Информация) и нажмите кнопку “OK”.  
*На ЖК-дисплее отображается информация о фотографии или видеоклипе.*
3. Для просмотра информации о следующей или предыдущей фотографии или видеоролике перемещайте джойстик ◀/▶. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).





## 5 Установка меток на фотографии и видеоролики

Кнопка “Share” (Сортировать) позволяет вам ставить метки на снимках и видеороликах. После передачи их на компьютер, можно использовать:

### Помеченные фотографии

- Для печати
- Для передачи по электронной почте
- Для добавления в “Избранное”, с целью оптимизации структуры данных вашего компьютера

### Помеченные видеоролики

- Для передачи по электронной почте
- Для добавления в “Избранное”

		Метка “Print” (Печать) (стр. 52)
		Метка “Email” (Электронная почта) (стр. 53)
		Метка “Favorite” (Избранное) (стр. 54)

### Когда можно установить метку на снимок или видеоролик?

Метку на снимок или видеоролик можно поставить в любой момент, когда они отображены на ЖК-дисплее:



- В время быстрого просмотра сразу после съёмки (Quickview) (см. стр. 19 и 38)
- В режиме просмотра (Review) (см. стр. 41)


**ПРИМЕЧАНИЕ:** Метка сохраняется до тех пор, пока не будет снята. При копировании метка **не** сохраняется. В режиме быстрого просмотра можно поставить метку только на последний из серии снимков. Для получения более подробной информации, касающейся организации файловой структуры, печати и отправки по электронной почте, обратитесь к справочнику «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или программе Kodak Easyshare, меню “Справка”.


## Установка на снимки метки “Печать”



Кнопка “Share”  
(Сортировать)

1. Нажмите кнопку “Review” (Просмотр) и выберите необходимый вам снимок.
2. Нажмите кнопку “Share” (Сортировать). Выделите опцию “Print” (Печать)  и нажмите кнопку “OK”.\*
3. Перемещая джойстик , задайте необходимое число копий (0-99). “Ноль” снимает со снимка метку печати.
4. Нажмите кнопку “OK”. Для выхода из меню сортировки нажмите кнопку “Share” (Сортировать).

*Пиктограмма метки “Печать”  отображается в информационной строке. По умолчанию задается одна копия печати снимка. (Для получения информации об изменении настройки по умолчанию см. стр. 56.)*

\*Для установки метки “Print (Печать)” на все фотографии, размешенные на активном носителе, выделите опцию “Print All” (Печатать все) , нажмите кнопку “OK”, затем укажите количество копий, как это описано выше. В режиме быстрого просмотра (Quickview) опция “Print All” (Печатать все) недоступна.

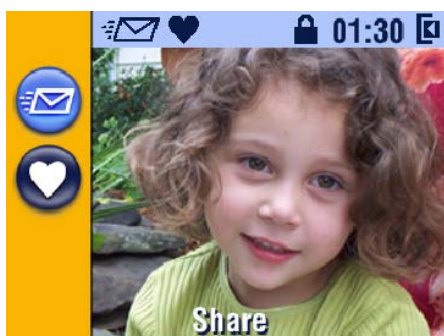
Для удаления метки “Print (Печать)” со всех снимков, размешенных на активном носителе, выделите опцию “Cancel Prints” (Отмена печати) и нажмите кнопку “OK”. В режиме быстрого просмотра (Quickview) опция “Cancel Prints” (Отмена печати) недоступна.




### Печать помеченных снимков

Для получения информации о печати снимков см. стр. 73.

## Установка метки снимков и видеороликов “Email (Электронная почта)”

Используйте программное обеспечение Kodak Easyshare для создания на вашем компьютере книги адресов электронной почты. Затем скопируйте до 32 адресов электронной почты во встроенную память вашей камеры. Для получения более подробной информации, обратитесь к справочнику «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или программе Kodak Easyshare, меню “Справка”.



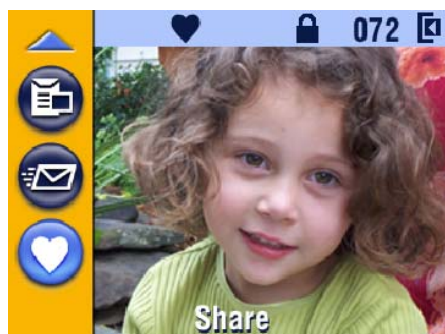
1. Нажмите кнопку “Review” (Просмотр) и выберите необходимый снимок или видеоролик.
2. Нажмите кнопку “Share” (Сортировать). Выделите опцию “Email” (Электронная почта) —  и нажмите кнопку “OK”.
3. Перемещая джойстик , выделите нужный вам адрес и нажмите кнопку “OK”. Для отправки фотографии по нескольким адресам повторите пункт 3 для каждого адреса.  
*Выбранные адреса отмечаются символом “Check” (Пометка); пиктограмма метки “Email (Электронная почта)” —  отображается в информационной строке.*
4. Для отмены выбора выделите помеченный (Checked) адрес и нажмите кнопку “OK”. Для снятия метки “Email” (Электронная почта) со всех снимков выделите опцию “Clear All” (Очистить всё).
5. Перемещая джойстик, выделите опцию “Exit” (Выход) и нажмите кнопку “OK”. *Выбранные вами адреса сохраняются.*
6. Для выхода из меню «Share» нажмите кнопку “Share” (Сортировать).

### Отправка помеченных снимков и видеороликов по электронной почте

Как только помеченные фотографии и видеоролики попадут к вам в компьютер, программа Kodak Easyshare откроет окно отправки электронной почты и предложит вам незамедлительно отправить помеченные фотографии и видеоролики по заранее указанным адресам.

Для получения более подробной информации, касающейся адресной книги и передачи изображения по электронной почте, обратитесь к справочнику «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или программе Kodak Easyshare, меню “Справка”.

## Установка на снимки и видеоролики метки “Favorite” (Избранное)



1. Нажмите кнопку “Review” (Просмотр) и выберите необходимый вам снимок или видеоролик.
2. Нажмите кнопку “Share” (Сортировать).
3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Favorite” ♥ (Избранное) и нажмите кнопку “OK”.

*Пиктограмма метки “Favorite” ♥ (Избранное) отображается в информационной строке.*

4. Для снятия метки нажмите кнопку “OK” еще раз.
5. Для выхода из меню сортировки изображения нажмите кнопку “Share” (Сортировать).

## Использование на компьютере изображений, помеченных меткой “Favorite” (Избранное)

После того, как изображение будет перенесено в компьютер, можно выполнять поиск файлов, организовывать их и группировать по тематике, дате, событию и т.д. по желанию.

Для получения более подробной информации, обратитесь к справочнику «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или программе Kodak Easyshare, меню “Справка”.

## 6 Настройка установок камеры

Для настройки установок камеры в соответствии с вашими предпочтениями, используйте режим настройки (Setup).

### Как выйти в меню настройки (Setup)?

1. В любом из режимов нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ≡ и нажмите кнопку “OK”.

### Опции и пиктограммы меню настройки

	“Return to previous menu” (Возврат к предыдущему меню)		“Date & Time Set” (Установка даты и времени) (стр.8)
	“Default Print Quantity” (Установленное по умолчанию количество копий для печати) (стр. 56)		“Video Out” (Формат исходящего видеосигнала) (стр. 58)
	“Quickview” (Быстрый просмотр) (стр. 56)		“Language” (Язык) (стр. 59)
	“Liveview” (Использование ЖК-дисплея в качестве видоискателя) (стр. 57)		“Format” (Форматирование) (стр. 60)
	“Shutter Sound” (Звук срабатывания затвора) (стр. 57)		“About” (Информация о камере) (стр. 61)
	“Low Light Auto Focus LED” (Светодиод подсветки) (стр. 58)		“Advanced Digital Zoom” (Улучшенный цифровой зум) (стр. 61)



## Изменение установленного по умолчанию количества копий для печати

Установленное по умолчанию количество копий для печати определяет значение, которое отображается в окне “Share Print” (сортировка печати) (стр. 52). Значение установленное по умолчанию равно единице.

1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ≡ и нажмите кнопку “OK”.
3. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Default Print Quantity” (Установленное по умолчанию количество копий для печати) ≡ и нажмите кнопку “OK”.



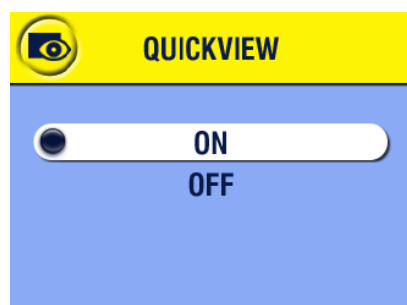
4. Перемещая джойстик ▲/▼, задайте новое значение и нажмите кнопку “OK”.
5. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).

*Установленное значение активировано до внесения в него изменений.*

## Выключение режима быстрого просмотра (Quickview)

После того, как фото- или видеосъемка произведены, на ЖК-дисплей в течение приблизительно 5 секунд выводится полученное изображение. (См. стр. 19 и 38.) Для экономии заряда элементов питания отключите режим быстрого просмотра (Quickview).

1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ≡ и нажмите кнопку “OK”.
3. С помощью джойстика выделите опцию “Quickview” (Быстрый просмотр) ≡ и нажмите кнопку “OK”.



4. С помощью джойстика выделите опцию “Off” (Выключен) и нажмите кнопку “OK”.
5. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).

*После съемки изображение не выводится на жидкокристаллический дисплей. Для просмотра фотографии или видеоролика нажмите кнопку “Review” (Просмотр). Установленный режим сохраняется до внесения в него изменений.*



## Включение режима компоновки кадра посредством ЖК-дисплея (Liveview)

Функция “Liveview” (Живой кадр) позволяет использовать ЖК-дисплей в качестве видоискателя (см. стр. 18). Включение и выключение ЖК-дисплея осуществляется с помощью кнопки “OK”.

ПРИМЕЧАНИЕ: Режим “Liveview” (Живой кадр) быстро расходует запас энергии элементов питания; используйте этот режим умеренно. По умолчанию, режим “Liveview” (Живой кадр) включается в режимах “Close-up” (Макросъёмка) и “Video” (Видео).

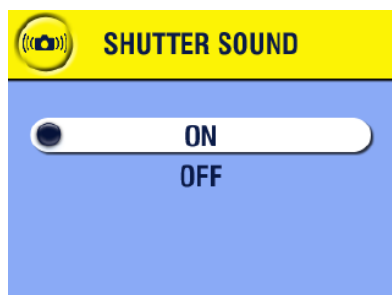
1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ≡ и нажмите кнопку “OK”.
3. С помощью джойстика выделите опцию “Liveview” (Живой кадр) 📷 и нажмите кнопку “OK”.



4. Выделите опцию “On” (Включен) и нажмите кнопку “OK”.  
*Режим “Liveview” (Живой кадр) включается одновременно с фотоаппаратом. Для выключения и включения этого режима вручную используйте кнопку “OK”.*
5. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).  
*Установленный режим сохраняется до внесения в него изменений.*

## Выключение звука срабатывания затвора

1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ≡ и нажмите кнопку “OK”.
3. С помощью джойстика выделите опцию “Shutter Sound” (Звук срабатывания затвора) 📷 и нажмите кнопку “OK”.



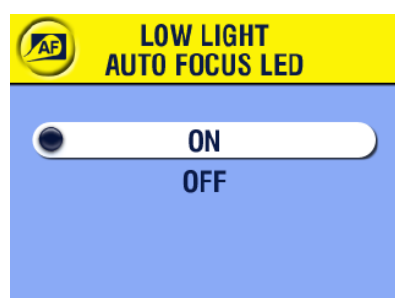
4. С помощью джойстика ▲/▼ выделите опцию “Off” (Выключен) и нажмите кнопку “OK”.  
*В момент фотосъёмки звук срабатывания затвора воспроизводиться не будет.*
5. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).  
*Установленный режим сохраняется до внесения в него изменений.*

## Отключение светодиода подсветки

Вы можете отключить светодиод подсветки (стр. 14).

**ПРИМЕЧАНИЕ:** При отключенном светодиоде подсветки качество фотографий, сделанных в условиях недостаточной освещенности, может ухудшиться.

1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ⋮ и нажмите кнопку “OK”.



3. С помощью джойстика выделите опцию “Low Light Auto Focus LED” (Светодиод подсветки) AF и нажмите кнопку “OK”.
4. С помощью джойстика выделите опцию “Off” (Выключен) и нажмите кнопку “OK”.
5. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).

*Установленный режим сохраняется до внесения в него изменений.*

## Установка формата исходящего видеосигнала

Необходимо точно установить формат исходящего видеосигнала для просмотра слайд-шоу (Slide show) на телевизоре или другом внешнем устройстве (см. стр. 47).

1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ⋮ и нажмите кнопку “OK”.
3. С помощью джойстика выделите опцию “Video Out” (Видеовыход) 📺 и нажмите кнопку “OK”.



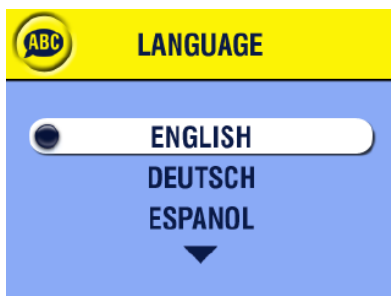
4. С помощью джойстика выделите необходимую опцию:  
**“NTSC”** используется в большинстве стран, за исключением Китая и стран Европы. Используется в США и Японии.  
**“PAL”** используется в Европе и Китае.
5. Для внесения изменений нажмите кнопку “OK”.
6. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).

*Установленный формат сохраняется до внесения в него изменений.*

## Выбор языка

Меню и сообщения, выводимые на экран, могут быть представлены на разных языках.

1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ⋮ и нажмите кнопку “OK”.
3. С помощью джойстика выделите опцию “Language” (Язык) ABC и нажмите кнопку “OK”.



4. Выделите необходимый вам язык и нажмите кнопку “OK”.
5. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).


*Текст выводится на выбранном языке. Установленный язык активирован до его изменения.*

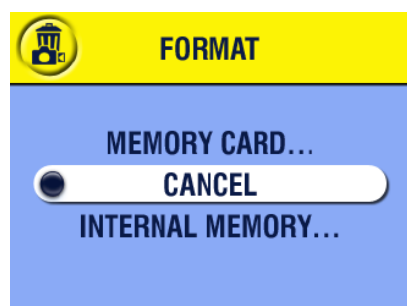
## Форматирование Встроенной памяти или карты памяти



### ВНИМАНИЕ:

Форматирование карты памяти стирает все фотографии и видеоролики (в том числе защищенные). Форматирование встроенной памяти уничтожает все фотографии, видеоролики и адреса электронной почты. (Для восстановления адресов электронной почты обратитесь к программе **Kodak Easyshare**, меню “Справка”.) Извлечение карты памяти во время форматирования может привести к повреждению карты.

1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ≡ и нажмите кнопку “OK”.
3. С помощью джойстика выделите опцию “Format” (Форматирование)  и нажмите кнопку “OK”.



4. С помощью джойстика выделите одну из опций:  
**“MEMORY CARD”** (Карта памяти) стирает все данные с карты памяти; форматирует карту.  
**“CANCEL”** (Отмена) выход из меню форматирования, без выполнения каких-либо действий.  
**“INTERNAL MEMORY”** (Встроенная память) стирает все данные во встроенной памяти, форматирует память.

5. Нажмите кнопку “OK”.
6. Выделите опцию “Continue Format” (Продолжить форматирование) и нажмите кнопку “OK”.

*После завершения форматирования появляется меню настройки.*

## Просмотр справки о камере

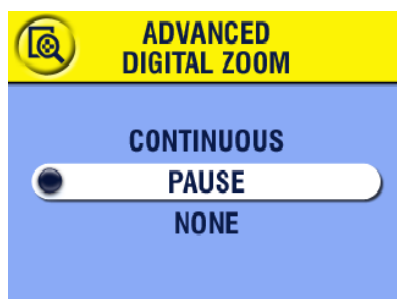
1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ≡ и нажмите кнопку “OK”.



3. С помощью джойстика выделите опцию “About” (Информация о камере) (i) и нажмите кнопку “OK”.  
На ЖК-дисплей выводится информация о модели *камеры* и версии аппаратно реализованного программного обеспечения.
4. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).

## Настройка цифрового зума

1. Нажмите кнопку “Menu” (Меню).
2. Перемещая джойстик ▲/▼, выделите опцию “Setup” (Настройка) ≡ и нажмите кнопку “OK”.



3. С помощью джойстика выделите опцию “Advanced Digital Zoom” (Улучшенный цифровой зум) (🔍) и нажмите кнопку “OK”.
4. С помощью джойстика выделите одну из опций и нажмите кнопку “OK”.  
**“None”** (Отключен), - Отключает цифровой зум.  
**“Pause”** (Двойное нажатие), - Цифровой зум включается после повторного нажатия кнопки “Telephoto” (Телеобъектив), когда зум-объектив получил максимальное оптическое приближение.  
**“Continuous”** (Непрерывное нажатие), - Цифровой зум автоматически включается после достижения максимального оптического приближения.
5. Для выхода из меню нажмите кнопку “Menu” (Меню).



# 7 Установка программного обеспечения

## Требования, предъявляемые к системе Windows

- Персональный компьютер с операционной системой Windows 98, 98SE, ME, 2000 или XP
- Процессор с тактовой частотой 233 MHz и выше
- 64 MB оперативной памяти (RAM) (128 MB для Windows XP)
- 200 MB свободного места на жестком диске
- CD-ROM привод
- Разъем USB
- Цветной монитор с минимальным разрешением 800 x 600 пикселей; рекомендуется монитор с 16-битным кодированием цвета (High Color) или 24-битным кодированием цвета (True Color)
- Доступ к ресурсам Интернета для пользования электронной почтой и заказа печати снимков в режиме online



## Требования, предъявляемые к системе MAC OS X

- Персональный компьютер Macintosh с процессором G3 или G4
- Операционная система не ниже MAC OS 10.1.2
- 128 MB оперативной памяти (RAM)
- 200 MB свободного места на жестком диске
- CD-ROM привод
- Разъем USB
- Цветной монитор с минимальным разрешением 800 x 600 пикселей; рекомендуется монитор с возможностью отображения тысяч или миллионов цветов и оттенков
- Доступ к ресурсам Интернета для пользования электронной почтой и заказа печати снимков в режиме online

## Требования, предъявляемые к системе MAC OS 8.6/9.x

- Персональный компьютер Macintosh на базе PowerPC
- Операционная система MAC OS 8.6/9.x
- 64 MB оперативной памяти (RAM)
- 200 MB свободного места на жестком диске
- CD-ROM привод
- Разъем USB
- Цветной монитор с минимальным разрешением 800 x 600 пикселей; рекомендуется монитор с возможностью отображения тысяч или миллионов цветов и оттенков
- Доступ к ресурсам Интернета для пользования электронной почтой и заказа печати снимков в режиме online

ПРИМЕЧАНИЕ: Операционные системы OS 8.6/9.x не поддерживают функции кнопки “Share” (Сортировать). Для обеспечения работы всех функций рекомендуется использовать OS X.

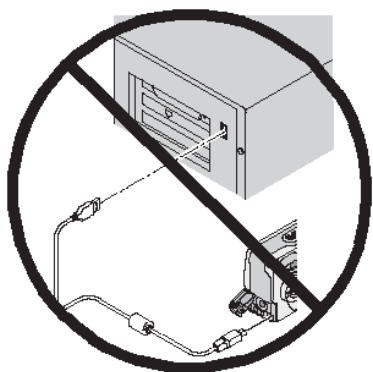
## Установка программного обеспечения

Для получения информации, о программном обеспечении, поставляемом на компакт-диске Kodak Easyshare, обратитесь к справочнику «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или программе Kodak Easyshare, меню «Справка».



### ВНИМАНИЕ:

**Установите программное обеспечение с компакт-диска Kodak Easyshare до подключения камеры или док-станции к компьютеру. Несоблюдение этого правила может привести к неправильной установке программного обеспечения.**



1. Перед началом установки закройте все активные приложения вашего компьютера.
2. Вставьте компакт-диск Kodak Easyshare в CD-ROM привод.
3. Установите программное обеспечение:  
**На компьютере с операционной системой Windows.** если автозапуск не открыл первое окно установки, выберите опцию “Run” (Выполнить) в меню кнопки “Start” (Пуск) и введите путь **d:\setup.exe**, где **d** это буквенное обозначение CD-ROM привода.  
**На компьютере с операционной системой MAC OS 8.6/9.x.** в окне установки выберите опцию “Continue” (Продолжить).  
**На компьютере с операционной системой MAC OS X.** двойным щелчком откройте иконку CD-ROM привода, расположенную на рабочем столе, затем щелкните на иконке “Install” (Установка).

4. Для установки следуйте указаниям, появляющимся на экране монитора. Если будет указано, перезагрузите компьютер после завершения установки.
  - Выберите опцию “Typical” (Стандартная) для установки наиболее часто используемых программ.
  - Выберите опцию “Custom” (По выбору) для выбора программ, которые вы желаете установить.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Когда высветится запрос о регистрации, вам потребуется несколько минут для регистрации камеры и программного обеспечения. Это позволит вам использовать ресурсы Интернета для получения информации о появлении нового программного обеспечения и поможет зарегистрировать некоторые устройства, поставлявшиеся с камерой. Для регистрации вы должны быть подключены к всемирной сети Интернет. Для более поздней регистрации, зайдите на страничку [www.kodak.com/go/register](http://www.kodak.com/go/register).

Для получения более подробной справки об установке программного обеспечения обратитесь к справочнику «Краткие инструкции» (Quick Start Guide).

## 8 Подключение к компьютеру



### **ВНИМАНИЕ:**

**Установите программное обеспечение с компакт-диска Kodak Easyshare до подключения камеры или док-станции к компьютеру. Несоблюдение этого правила может привести к неправильной установке программного обеспечения.**

Можно переносить фотографии и видеоролики с камеры на компьютер посредством кабеля USB, входящего в комплект поставки, или через док-станцию Kodak Easyshare LS443 Camera Dock. Для получения информации о подключении к компьютеру через USB кабель см. стр. 68.

### **Подключение через док-станцию Kodak Easyshare LS443 Camera Dock.**

Kodak Easyshare LS443 Camera Dock облегчает передачу снимков и видеороликов на компьютер.

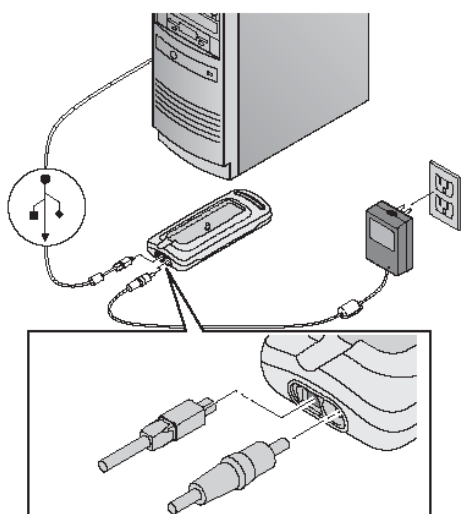
Кроме того, док-станция Kodak Easyshare является зарядным устройством для быстрой зарядки комплекта аккумуляторных батарей Kodak Li-Ion и источником питания камеры. Для поддержания полного заряда аккумуляторных батарей храните камеру в док-станции.

## Подключение док-станции

После установки программного обеспечения Kodak Easyshare (см. стр. 63), подключите док-станцию к вашему компьютеру и к внешнему источнику питания. Для этого понадобится:

- USB кабель, входящий в комплект поставки камеры
- 5V сетевой адаптер, входящий в комплект поставки док-станции

**ВНИМАНИЕ:** Убедитесь, что камера не находится в док-станции в момент подключения к источнику энергии и компьютеру.



1. Вставьте штекер кабеля, помеченный символом  в USB разъем вашего компьютера. Для получения более подробной информации обратитесь к руководству по эксплуатации вашего компьютера.
2. Вставьте другой штекер USB кабеля (квадратный) в USB разъем, находящийся на задней панели док-станции.
3. Вставьте штекер 5V сетевого адаптера в круглый разъем, находящийся на задней панели док-станции, а вилку в розетку электрической сети.

**ВНИМАНИЕ:** Используйте только 5V сетевой адаптер, который входит в комплект поставки док-станции. Другие сетевые адаптеры могут повредить камеру, док-станцию или компьютер.

## Установка камеры на док-станцию

Для переноса снимков и видеороликов на ваш компьютер или для подзарядки комплекта аккумуляторных батарей:



1. Выключите камеру.

2. Установите камеру в док-станцию, а затем **прижмите** её для стыковки разъемов.

*При правильном подключении камеры, лампочка источника питания/переноса горит зеленым светом.*

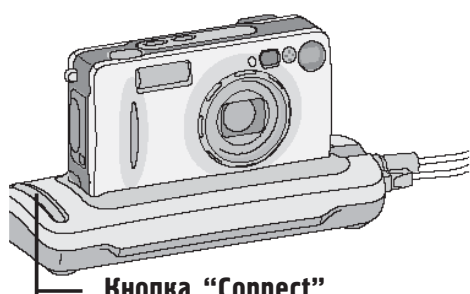
*В данном случае в качестве источника энергии камера использует док-станцию, а не элементы питания.*

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Если аккумулятор нуждается в подзарядке, док-станция сразу ее начинает.



## Перенос снимков и видеороликов

Для переноса снимков и видеороликов с камеры на компьютер:



Кнопка “Connect”  
(Подключить)  
Лампочка источника  
питания/переноса

1. Установите камеру на док-станцию. Камера может быть включена или выключена.

*Процесс подзарядки комплекта аккумуляторных батарей на время переноса снимков и видеороликов прерывается и возобновляется после завершения переноса.*

2. Нажмите кнопку “Connect” (Подключить).

*Во время переноса снимков и видеороликов лампочка источника питания/переноса мигает зеленым светом.*

3. Для получения более подробной информации о печати снимков и отправке их по электронной почте см. справочник «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или программу Kodak Easyshare, меню “Справка”.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** После завершения переноса снимков и видеороликов оставьте камеру в док-станции. В случае необходимости, док-станция продолжит подзарядку комплекта аккумуляторных батарей спустя восемь минут после передачи.

## Особенности использования штатива

Не устанавливайте док-станцию на штатив. Снимите камеру с док-станции и присоедините штатив непосредственно к камере.

## Подзарядка комплекта аккумуляторных батарей

Комплект аккумуляторных батарей, полученный вами, не заряжен.

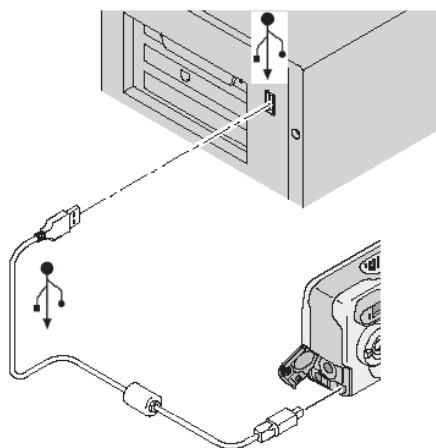
**1. Выключите камеру.**


2. Убедитесь, что в камере установлен комплект аккумуляторных батарей (см. стр. 5).
3. Установите камеру в док-станцию (см. стр. 69).
  - Подзарядка начинается сразу после установки.
  - Красная лампочка говорит о том, что процесс подзарядки начался. (Для более подробной информации о световой индикации док-станции см. стр. 87.)
  - Для полной зарядки комплекта аккумуляторных батарей необходимо около трех часов. Для поддержания полного заряда комплекта аккумуляторных батарей после завершения подзарядки, оставьте камеру в док-станции.
  - При включении камеры, подзарядка прекращается. Если вы забудете включенную камеру в док-станции, подзарядка продолжится после автоматического отключения камеры (см. стр. 101).
  - Подзарядка прервется, если вы нажмете кнопку “Connect” (Подключить). Подзарядка возобновиться после переноса снимков и видеороликов.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Док-станция осуществляет подзарядку только комплекта аккумуляторных батарей Kodak Easyshare Li-Ion, входящих в комплект поставки.

## Подключение через кабель USB

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Для питания камеры вы можете использовать сетевой адаптер Kodak AC; это позволяет экономить энергию элементов питания во время передачи снимков (см. стр. 5).



1. Выключите камеру.
2. Вставьте конец кабеля, помеченный символом  в USB разъем вашего компьютера.

Для получения более подробной информации обратитесь к руководству по эксплуатации вашего компьютера.

3. Вставьте другой конец USB кабеля в USB разъем камеры.

*Для передачи снимков следуйте указаниям программного обеспечения.*

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Для передачи снимков может также применяться устройство для чтения карт памяти Kodak Multi-Card Reader или устройство для чтения и записи карт памяти Kodak SD Multimedia Card Reader-Writer. Приобрести эти устройства вы можете у вашего дилера розничной торговли компании Кодак или на сайте <http://www.kodak.com/go/accessories>.

## Перенос снимков и видеороликов на компьютер

Для получения более подробной информации о переносе снимков и видеороликов на компьютер, обратитесь к справочнику «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или программе Kodak Easyshare, меню «Справка».

## Печать снимков на компьютере

Для получения более подробной информации о печати снимков на компьютере, обратитесь к справочнику «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или программе Kodak Easyshare, меню «Справка».

## Печать снимков с карты памяти MMC/SD

- Фотографии, на которых установлена метка «Печать» автоматически распечатываются после того, как в MMC/SD разъем принтера вставлена карта памяти. Для получения более подробной информации обратитесь к руководству по эксплуатации вашего принтера.
- Вы можете заказать печать снимков в фотолабораториях компании Кодак, осуществляющих печать с MMC/SD карт. (Мы советуем получить информацию о предоставлении этой услуги заранее, по телефону.)
- Сдать карту в ближайшую фотолабораторию для получения профессионально отпечатанных снимков.

## Заказ печати снимков по Интернету в режиме «Online»

Фотоателье Kodak Easyshare (по адресу <http://www.ofoto.com>) является лишь одним из множества фотоателье, перечисленных в ПО Kodak Easyshare, которые осуществляют печать по Интернету в режиме онлайн. В режиме онлайн Вы можете:

- Загружать ваши фотографии.
- Редактировать, изменять масштаб и добавлять рамки.
- Сохранять фотографии и пересылать их родственниками и друзьями.
- Заказать высококачественную печать снимков, фотооткрыток, рамок и альбомов с доставкой на дом.



# 9 Диагностика неисправностей

У вас могут возникнуть вопросы по применению камеры и док-станции. Дополнительные технические данные можно узнать, прочитав файл ReadMe, расположенный на компакт-диске Kodak Easyshare. Для обновления информации по диагностике неисправностей посетите страницу <http://www.kodak.com/go/ls443support>.

## Диагностика неисправностей камеры

### Неполадки камеры

Камера		
Проблема	Причина	Устранение
Камера не включается.	Элементы питания установлены неправильно.	Извлеките и заново установите элементы питания (стр. 5).
	Элементы питания разряжены.	Перезарядите (стр. 100) элементы питания.
Камера не выключается. Объектив не задвигается в корпус камеры.	В камеру вставлены батарейки не предназначенные для использования в этом фотоаппарате.	Замените батарейки на аккумулятор Kodak Easyshare Li-Ion.
После съёмки количество оставшихся снимков не уменьшается.	Снимок имеет слишком маленький объем, чтобы уменьшить число оставшихся снимков.	Камера функционирует нормально. Продолжайте съёмку.
Неправильно установлена главная ось фотографии	Во время съёмки, камерой был зафиксирован поворот или наклон.	Выключите датчик ориентации камеры (стр. 36).



Камера		
Проблема	Причина	Устранение
Кнопка затвора не работает.	Камера не включена.	Включите камеру (стр. 7).
	Камера обрабатывает снимок; Лампочка готовности (расположенная возле видоискателя) мигает.	Перед тем, как сделать следующий снимок, дождитесь, пока лампочка перестанет мигать.
	Карта памяти или встроенная память заполнены.	Перенесите фотографии в компьютер (стр. 67), удалите фотографии с камеры (стр. 43), выберите другой носитель (стр. 11), вставьте карту памяти с имеющимся свободным местом (стр. 10).
Часть фотографии отсутствует.	В момент съёмки что-то частично закрывало объектив.	Проследите, чтобы в момент съёмки руки, пальцы и другие предметы не загромождали объектив.
	Кадр неправильно скомпонован	При компоновке кадра с помощью видоискателя или ЖК-дисплея оставляйте свободную зону вокруг объекта съёмки.
В режиме просмотра ЖК-дисплей не отображает (отображает не тот) снимок.	Выбран неверный активный носитель.	Проверьте, какой носитель является активным (стр. 11).
Сохраненные фотографии повреждены.	Карта извлекалась, когда лампочка готовности мигала.	Прежде чем доставать карту памяти убедитесь, что лампочка готовности не мигает.

Камера		
Проблема	Причина	Устранение
Снимок слишком темный.	Вспышка не включена.	Включите вспышку (стр. 22).
	Объект находился за пределами зоны эффективной работы вспышки.	Подойдите к объекту так, чтобы расстояние между камерой и объектом не превышало 3,3 м для широкоугольной фотографии и 1,9 м для съёмки при помощи телеобъектива.
	За объектом расположен источник яркого освещения (фоновая засветка).	Используйте заполняющую вспышку (стр. 22) или расположите камеру так, чтобы за объектом не было источника освещения.
	Плохие условия освещения.	Увеличьте значение коррекции экспозиции (стр. 27) или длительной выдержки (стр. 34).
Снимок слишком светлый.	Нет необходимости в применении вспышки.	Установите Автоматический режим работы вспышки (стр. 22).
	Объект находился слишком близко к вспышке.	Отойдите от объекта на расстояние не менее 0,5 м.
	Светочувствительный датчик был закрыт.	Держите камеру таким образом, чтобы ваши руки или другие объекты не закрывали светочувствительный датчик.
	Слишком яркое освещение.	Уменьшите значение коррекции экспозиции (стр. 27).

Камера		
Проблема	Причина	Устранение
Нечеткий снимок	Загрязнение линз объектива.	Протрите объектив (стр. 96).
	Во время съёмки объект находился слишком близко к камере.	Отойдите от объекта на расстояние не менее 0,6 м при широкоугольном фотосъёмке и 15,2 см при фотосъёмке с использованием телеобъектива.
	Во время съёмки объект или камера перемещался.	Избегайте перемещения камеры во время съёмки.
	Объект находился вне зоны досягаемости вспышки	Подойдите к объекту так, чтобы расстояние между камерой и объектом не превышало 3,3 м при широкоугольном фотосъёмке и 1,9 м при фотосъёмке с использованием телеобъектива.
Слайд-шоу не выводится на внешнее устройство вывода изображения	Установлен неправильный формат исходящего видеосигнала.	Установите правильный формат исходящего сигнала камеры (NTSC или PAL, стр. 58)
	Внешнее устройство неправильно настроено.	Смотрите инструкцию по эксплуатации вашего устройства.
При установке или извлечении карты памяти камера «зависает».	После извлечения или установки карты памяти камера находит ошибку.	Поверните диск переключения режимов в положение «Off» (Выключена) и повторно включите ее. Перед извлечением или установкой карты убедитесь, что камера выключена.

## Связь камера-компьютер

Подключение камеры		
Проблема	Причина	Устранение
Связь между компьютером и камерой не устанавливается.	Возможно, существует проблема конфигурации USB порта компьютера.	См. файл USB.html на компакт-диске Kodak Easyshare или посетите страницу <a href="http://www.kodak.com/go/camera-support">www.kodak.com/go/camera-support</a>
	Камера выключена.	Включите камеру (стр. 7).
	Элемент питания камеры разряжен.	Перезарядите (стр. 71) элемент питания.
	Некоторые современные программы энергосбережения, устанавливаемые на ноутбуки, отключают разъемы с целью экономии энергии батареи.	Для получения информации о способе отключения этой функции вашего ноутбука, обратитесь к руководству по эксплуатации ноутбука, раздел «Энергосбережение».
	Ненадежно подключен USB кабель.	Подключите кабель к камере и компьютеру (стр. 72).
	Не установлено программное обеспечение.	Установите программное обеспечение (стр. 63).
	В память компьютера загружено слишком много приложений.	Отключите камеру от компьютера. Закройте все приложения, снова подключите камеру к компьютеру и повторите попытку.
	Постоянно загружается программа «Battery   Monitor» или подобная ей.	Закройте эти приложения перед запуском программы Kodak Easyshare.
Снимки не переносятся в компьютер. Мастер установки нового оборудования не может найти драйверы.	На компьютер не установлено программное обеспечение.	Отсоедините USB Кабель (если вы используете док-станцию, отсоедините кабель и снимите камеру с док-станции). Установите программное обеспечение Kodak Easyshare (стр. 63).

## Карты памяти MMC/SD и встроенная память

Карты памяти MMC/SD и встроенная память		
Проблема	Причина	Устранение
Камера не может обнаружить карту памяти.	Карта несовместима со стандартом MMC/SD.	Приобретите карту памяти, совместимую со стандартом MMC/SD (стр. 10).
	Возможно, карта повреждена.	Произведите форматирование карты памяти (стр. 60). Внимание: при форматировании все фотографии и видеоролики, в том числе защищенные удаляются.
	Карта памяти не полностью вставлена в камеру.	Вставьте карту памяти в прорезь для карты и прижмите её для стыковки контактов (стр. 10).
При установке или извлечении карты памяти камера «зависает».	После извлечения или установки карты памяти камера находит ошибку.	Поверните диск переключения режимов в положение «Off» (Выключена), затем снова включите камеру. Перед извлечением или установкой карты убедитесь, что камера выключена.
Карта памяти переполнена	Носитель информации переполнен.	Перенесите фотографии и видеоролики на компьютер, а затем удалите их из камеры.
	Сохранено максимально возможное количество файлов или папок.	Перенесите фотографии и видеоролики на компьютер, затем произведите форматирование карты памяти или встроенной памяти (стр. 60). Внимание: при форматировании все фотографии и видеоролики, в том числе защищенные, удаляются. (При форматировании встроенной памяти удаляются все адреса электронной почты. Для их восстановления обратитесь к программе Kodak Easyshare, меню «Справка».)

## Сообщения ЖК-дисплея

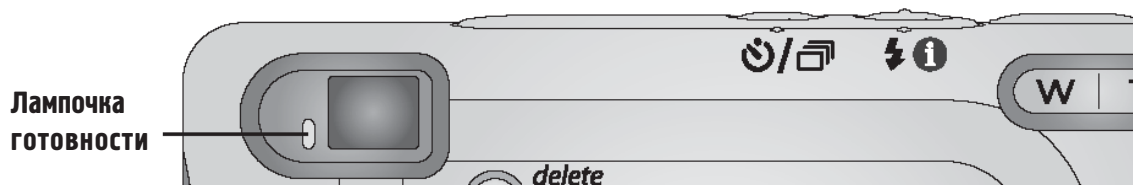
Сообщения ЖК-дисплея		
Сообщение	Значение	Действия
No images to display (Нет снимков для отображения на дисплее)	На активном носителе нет снимков.	Активируйте другой носитель (стр. 11).
Memory card requires formatting (Карту памяти необходимо отформатировать)	Карта памяти повреждена или отформатирована для работы с другой цифровой камерой.	Вставьте новую карту памяти или произведите форматирование вставленной (стр. 60).
Memory card cannot be read (Please format card or insert another card) (Невозможно произвести чтение с карты памяти (пожалуйста, отформатируйте или вставьте другую карту))		
Internal memory requires formatting (Встроенную память необходимо отформатировать)	Встроенная память камеры повреждена.	Произведите форматирование встроенной памяти (стр. 60).
Internal memory cannot be read (Please format internal memory) (Невозможно произвести чтение из встроенной памяти (пожалуйста отформатируйте встроенную память))		
No memory card (Files not copied) (Карта памяти отсутствует (файлы не скопированы))	В камере отсутствует карта памяти. Ваши снимки не были скопированы.	Вставьте карту памяти (стр. 10).
Not enough space to copy files (Files not copied) (Недостаточно места для копирования файлов (файлы не скопированы))	На носителе, на который осуществляется копирование (встроенной памяти или карте памяти) недостаточно места.	Удалите фотографии с носителя, на который осуществляется копирование (стр. 43) или вставьте новую карту памяти.
Read only card, change to internal memory to capture (Карта может быть использована только для чтения, для съёмки необходимо сделать встроенную память активным носителем)	Карта памяти, установленная в камеру защищена от записи.	Для съёмки необходимо заменить карту или активировать другой носитель (стр. 11).



Сообщения ЖК-дисплея		
Сообщение	Значение	Действия
Card is protected (Reset switch on card) (Карта защищена (Измените положение переключателя на карте))	Переключатель на карте находится в положении защиты от записи.	Измените положение переключателя, как показано на ЖК-дисплее.
Card is locked (Insert a new card) (Карта заблокирована (Вставьте новую карту))	Карта защищена от записи.	Для съёмки вставьте новую карту памяти или сделайте встроенную память активным носителем (стр. 11).
Card is unusable (Insert a new card) (Карта непригодна (Вставьте новую карту))	Вставленная карта памяти является медленной, повреждена или не читаема.	Вставьте новую карту памяти (стр. 10).
Recording stopped. Record in internal memory (Card speed is slow) (Запись прекращена. Производите запись во встроенную память (Скорость работы карты низкая))	Эта карта памяти не может использоваться для видеосъёмки.	Сделайте встроенную память активным носителем (стр. 11). Используйте эту карту для фотографирования.
Memory card is full (Cannot save Share tagging) (Карта памяти заполнена (Невозможно сохранить метку "сортировки"))	Не осталось свободного места.	Вставьте новую карту памяти (стр. 10), перешлите (стр. 67) или удалите снимки (стр. 43)
Internal memory is full (Cannot save Share tagging) (Встроенная память заполнена (Невозможно сохранить метку "сортировки"))		Вставьте карту памяти (стр. 10), перешлите (стр. 67) или удалите снимки (стр. 43)
Date/Time (Дата/Время) (Появляется автоматически)	Появляется при первом включении камеры, если элементы питания были извлечены на продолжительный срок или полностью разрядились	Установите дату и время (стр. 8)

Сообщения ЖК-дисплея		
Сообщение	Значение	Действия
High camera temperature. (Camera will be turned off.) (Перегрев камеры (Камера будет выключена))	Температура внутри корпуса камеры слишком высока для продолжения работы. Лампочка видеискателя загорается красным светом и через пять секунд камера выключается	Не включайте камеру в течение нескольких минут. Если сообщение появилось снова, повторите описанное выше действие.
Memory Card is full (Карта памяти переполнена)	Находящаяся в камере карта памяти заполнена.	Удалите фотографии с карты памяти (стр. 43), вставьте новую карту памяти или сделайте встроенную память активным носителем (стр. 11).
Internal Memory is full (Встроенная память переполнена)	Встроенная память камеры переполнена.	Удалите фотографии из встроенного носителя (стр. 43) или переведите режим выбора активного носителя в автоматический режим и вставьте новую карту памяти (стр. 11).
Unrecognized File Format (Не удаётся распознать формат файла)	Формат файла не поддерживается камерой.	Перенесите файл в компьютер (стр. 67) или удалите его (стр. 43).
No Address Book in Camera (В камере отсутствует адресная книга)	Адреса электронной почты не отображаются, т.к. в камере отсутствует адресная книга.	Создайте адресную книгу в компьютере и скопируйте ее в камеру. Информация об этом приведена в программе Kodak Easyshare, меню «Справка».
Other error code (Другой вид ошибки)	Обнаружена ошибка.	Выключите и повторно включите камеру. Если сообщение об ошибке появится снова, свяжитесь со службой сервисного обслуживания.

## Режимы работы лампочки готовности



Лампочка готовности камеры		
Режим	Значение	Действия
Лампочка готовности не горит, камера не работает.	Камера выключена.	Включите камеру (стр. 7).
	Элементы питания камеры разряжены.	Перезарядите (стр. 71) элементы питания.
	Во время замены элементов питания камера была включена.	Выключите и повторно включите камеру.
Лампочка готовности горит зеленым светом.	Камера включена и готова к фотосъёмке и съёмке видеороликов.	Камера функционирует в нормальном режиме.
Лампочка готовности мигает красным светом.	Слабый заряд элементов питания или элементы питания разряжены.	Перезарядите (стр. 71) элементы питания.

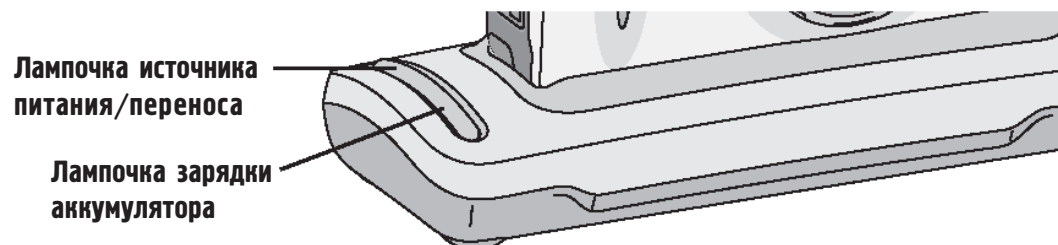
Лампочка готовности камеры		
Режим	Значение	Действия
Лампочка готовности горит красным светом.	Заполнена встроенная память камеры или карта памяти.	Перенесите снимки в компьютер (стр. 67), удалите их (стр. 43), сделайте активным другой носитель (стр. 11) или вставьте карту памяти с имеющимся свободным пространством (стр. 10).
	Технологическая (оперативная) память камеры заполнена.	Подождите. Когда лампочка снова загорится зеленым светом, продолжайте съёмку.
	Вставленная вами карта памяти предназначена только для чтения.	Сделайте встроенную память активным носителем (см. стр. 11) или используйте другую карту памяти.
Лампочка готовности мигает зеленым светом.	Камера производит обработку и сохранение фотографии.	Камера функционирует в нормальном режиме.
Лампочка готовности мигает желтым светом.	Вспышка не подзаряжена.	Подождите. Когда лампочка перестанет мигать и загорится зеленым светом, продолжайте съёмку.
	Ошибка автоматической фокусировки или автоматической экспозиции.	Отпустите кнопку затвора, заново скомпонуйте кадр.

# Диагностика неисправностей док-станции

## Неполадки док-станции

Док-станция		
Проблема	Причина	Устранение
Снимки не переносятся в компьютер	Не надежно подключен сетевой адаптер или USB кабель.	Проверьте надежность соединений (стр. 68).
	Не установлено программное обеспечение.	Установите программное обеспечение (стр. 63).
	Открыто слишком много приложений.	Закройте все приложения и попробуйте еще раз.
	Во время переноса снимков камера была снята с док-станции.	Установите камеру на док-станцию и нажмите кнопку «Connect» (Подключить).
	Не была нажата кнопка «Connect» (Подключить).	Нажмите кнопку «Connect» (Подключить).

## Режимы работы лампочек док-станции



Лампочка источника питания/переноса	
Режим	Значение
Лампочка горит зеленым светом	Камера правильно установлена на док-станцию, подключена к источнику питания, подзарядка не происходит.
Лампочка мигает зеленым светом	Фотографии и видеоролики переносятся в компьютер.
Лампочка горит красным светом	Производится подзарядка аккумулятора.
Лампочка мигает красным светом	Аккумулятор установлен неправильно. Заново установите аккумулятор (стр. 5).
	Поврежден аккумулятор или штырьки разъема. Выполните проверку на наличие повреждений.
	Камера и док-станция подверглись воздействию очень высоких или низких температур. Постепенно нагрейте или охладите камеру и док-станцию до комнатной температуры.
Лампочка не горит	Камера неправильно установлена на док-станции. Снимите камеру с док-станции и установите заново (стр. 69).
	Отсутствует питание. Подключите док-станцию к сети переменного тока (стр. 68).
	Аккумулятор установлен неправильно. Заново установите аккумулятор (стр. 5).





# 10 Получение помощи (справки)

## Получение помощи (справки) в Интернете

Справка о работе с программой в оболочке Windows и о работе с цифровыми снимками	<a href="http://www.kodak.com/go/pcbasics">http://www.kodak.com/go/pcbasics</a>
Справка о работе с цифровой камерой Kodak Easyshare LS443	<a href="http://www.kodak.com/go/ls443support">http://www.kodak.com/go/ls443support</a>
Загрузка новейшего программного обеспечения для камеры и компьютера	<a href="http://www.kodak.com/go/ls443downloads">http://www.kodak.com/go/ls443downloads</a>
Справка о настройке принтера для обеспечения более качественной «живой» передачи цвета	<a href="http://www.kodak.com/go/onetouch">http://www.kodak.com/go/onetouch</a>
Справка о программном обеспечении, аксессуарах и т.д.	<a href="http://www.kodak.com/go/support">http://www.kodak.com/go/support</a>
Заказ аксессуаров для камеры	<a href="http://www.kodak.com/go/accessories">http://www.kodak.com/go/accessories</a>
Регистрация камеры	<a href="http://www.kodak.com/go/register">http://www.kodak.com/go/register</a>

## Получение помощи (справки) в настоящем руководстве по эксплуатации

Для получения справки о проблемах, которые могут возникнуть во время эксплуатации док-станции, карт памяти MMC/SD, камеры и её подключения к компьютеру см. раздел “Диагностика неисправностей”, стр. 75.

## Получение помощи (справки) в программном обеспечении

Для получения помощи (справки) обратитесь к справочнику «Краткие инструкции» (Quick Start Guide) или программе Kodak Easyshare, меню “Справка”.

## Обслуживание клиентов по телефону

В случае возникновения вопросов относительно работы вашего программного обеспечения или камеры, можно получить телефонную консультацию у представителя службы по работе с клиентами.

### Перед звонком

Пожалуйста, установите камеру в док-станцию, подключенную к компьютеру, загрузите компьютер и уточните:

Операционную систему вашего компьютера \_\_\_\_\_

Тактовую частоту процессора (MHz) \_\_\_\_\_

Марку вашего компьютера \_\_\_\_\_

Объем памяти (MB) \_\_\_\_\_

Точное сообщение об ошибке, полученное вами \_\_\_\_\_

Версию установочного компакт диска \_\_\_\_\_

Серийный номер камеры \_\_\_\_\_

## Номера телефонів

Австралия	1800 147 701
Австрия	0179 567 357
Бельгия	02 713 14 45
Бразилия	0800 150000
Великобритания	0870 243 0270
Германия	069 5007 0035
Гонконг	800 901 514
Греция	00800 441 25605
Дания	3 848 71 30
Индия	91 22 617 5823
Ирландия	01 407 3054
Испания	91 749 76 53
Италия	02 696 33452
Канада	1 800 465 6325
Китай	800 820 6027
Корея	00798 631 0024
Нидерланды	020 346 9372
Новая Зеландия	0800 440 786
Норвегия	23 16 21 33
Португалия	021 415 4125
Россия	095-956-0830
Сингапур	800 6363 036

США	1 800 235 6325
США (не континентальная часть)	585 726 7260
Таиланд	001 800 631 0017
Тайвань	0080 861 008
Филиппины	1 800 1 888 9600
Финляндия	0800 1 17056
Франция	01 55 1740 77
Швейцария	01 838 53 51
Швеция	08 587 704 21
Япония	81 3 5644 5500
Международная линия связи (телефон)	+44 131 458 6714
Международная линия связи (факс)	+44 131 458 6962


Наиболее точную информацию о телефонных номерах можно получить на странице:

<http://www.kodak.com/US/en/digital/contacts/DAIInternationalContacts.shtml>

# 11 Приложение

## Технические характеристики камеры

Цифровой камеры Kodak Easyshare LS443 Zoom		
Тип кодировки цвета		24-битная кодировка цвета, миллионы цветов и оттенков
Тип подключения к компьютеру	USB	Посредством USB кабеля или через док-станцию
Размер	Ширина Длина Высота	37,5 мм 109 мм 61,5 мм
	Вес	245 гр. с элементами питания и картой памяти
Экспозамер		Дифференцированный TTL-AE (замер через объектив) с запрограммированными режимами («Стандартный», «Спорт», «Ночная съемка», «Длительная экспозиция»)
Вспышка	Режимы	«Авто (Auto)», «Заполняющая вспышка», «красный глаз (Red-eye)» «Выключена (Off)»
	Диапазон действия	от 0,5 до 3,3 м при широкоугольной фотосъемке от 0,5 до 1,9 м при фотосъемке с применением телеобъектива
	Время перезарядки	< 7 секунд при полном заряде элементов питания
Установка светочувствительности ISO		Автоматическая (от 100 до 200) Ручная (100, 200, 400) Видео (от 100 до 400)
ЖК-дисплей		45, 7 мм, цветной, 72000 пикселей Скорость обновления: 19,5 кадра в секунду

Цифровая камера с Kodak Easyshare LS443 Zoom		
Линзы	Тип	Из качественного оптического стекла, 6 групп/7 элементов (4 асферические линзы)
	Максимальная апертура	f/2,8 – f/9,6
	Диапазон фокусировки	От 35 до 105 мм
	Фокусное расстояние	При макросъемке: от 13 до 70 см В стандартном режиме: от 0,6 м до бесконечности В режиме «Пейзаж (Landscape)»: фиксированная фокусировка
Диапазон рабочих температур		от 0 до 40° C
Формат файла	Снимка	JPEG/EXIF v2,2 <i>Exif Print</i>
	Видеоролика	QUICKTIME movie
Носитель информации		16 MB встроенной памяти, Карта SD или MMC
Разрешающая способность снимков		«Best» (Лучшее): 2448 x 1632 (4 Мегапикселя) «Better» (Хорошее): 1800 x 1200 (2,2 Мегапикселя) «Good» (Среднее): 1224 x 816 (1 Мегапиксель)
Разрешающая способность видеоканала		309 x 206 пикселей, 15 кадров в секунду
Питание	Батарея	3,7V, 1050 мА/Ч Li-Ion аккумулятор
	Сетевой адаптер	5V DC
"Автоспуск" (Self Timer)		10 секунд
Гнездо штатива		Имеется
Формат исходящего видеосигнала		NTSC или PAL (возможность выбора)
Видоискатель		Реального изображения, оптический
Баланс белого		Автоматический, вне помещения, в помещении, люминесцентная лампа
Зум		3X оптический, 3,3X цифровой

## Заводские настройки камеры

Настройка	Заводская установка
«Date/Time» (Дата/Время)	2002/1/1; 12:00
«Date/Time Stamp» (Впечатывание даты в кадр)	Отключено
«Print Quantity» (Количество копий для печати)	1
«Digital Zoom initiation» (Включение цифрового зума)	Двойное нажатие
«Exposure metering» (Экспонометрия)	По всему кадру
«Flash» (Вспышка)	«Авто (Auto)»: Автоматическая «Спорт (Sport)», «Ночная фотосъемка (Night)»: Автоматическая «Пейзаж (Landscape)», «Макросъемка (Close-Up)», «Видео (Video)»: отключена
«Focus zone» (Зона фокусировки)	По нескольким зонам
«Language» (Язык)	Английский
«Liveview» (Живой кадр)	Отключен
«Orientation Sensor» (Датчик ориентации камеры)	Включен
«Storage Location» (Активный носитель)	Автоматический выбор
«Picture Quality» (Качество снимков)	Лучшее
«Quickview» (Быстрый просмотр)	Включен
«Shutter Sound» (звук срабатывания затвора)	Включен
«Slide Show Interval» (Интервал между снимками в слайд-шоу)	Пять секунд
«Slide Show Loop» (Непрерывное слайд-шоу)	Отключено
«Video Date Display» (Впечатывание даты в кадр видеоролика)	Отключено
«Video Out» (Формат исходящего видеосигнала)	NTSC



## Обновление программного обеспечения камеры и компьютера

Последние версии программного обеспечения, поставляемого на компакт-диске в комплекте с камерой, для камеры и компьютера можно скачать со страницы: <http://www.kodak.com/go/ls443downloads>

## Советы по безопасности и уходу

- Необходимо всегда соблюдать основные меры предосторожности. За информацией обращайтесь к буклету “инструкции по технике безопасности”, входящему в комплект поставки.
- Не допускайте контакта краски корпуса камеры с химическими соединениями, такими как лосьон для загара.
- Если ваша камера подверглась воздействию неблагоприятных погодных условий, или если вы думаете, что внутрь камеры могла попасть вода, выключите её, извлеките элементы питания и карту памяти. Прежде чем включать камеру, просушите все указанные компоненты на воздухе в течение не менее суток.
- Чистка объектива и ЖК-дисплея:
  1. Сдуйте с объектива и ЖК-дисплея пыль и частички грязи.
  2. Слегка подышите на объектив и ЖК-дисплей.
  3. Осторожно протрите объектив и ЖК-дисплей мягкой тканью без ворса или салфеткой.
- Не применяйте моющие растворы, если они не разработаны специально для объективов фотокамер. **Не протирайте объектив и ЖК-дисплей пропитанными в моющем растворе салфетками для протирки очков. Это может привести к появлению царапин на объективе.**
- Протрите внешнюю часть корпуса камеры чистой сухой ветошью. Никогда не применяйте едкие или абразивные моющие растворы или органические растворители для очистки камеры и ее аксессуаров.
- В некоторых странах в комплект поставки входит соглашение об обслуживании. Для получения более подробной информации свяжитесь с дилером компании «Кодак».
- Для получения информации об утилизации и переработке цифровых камер свяжитесь с местными органами управления вашего региона. Если вы находитесь в США, зайдите на сайт Альянса электронной промышленности по адресу [www.eiae.org](http://www.eiae.org) или сайт компании Кодак по адресу <http://www.kodak.com/go/ls443support>.

## Ёмкость памяти

Размеры файлов могут отличаться в большую или меньшую сторону. В зависимости от этого, вы сможете сделать больше или меньше снимков. Приобрести аксессуары вы можете по адресу <http://www.kodak.com/go/accessories>

**Возможное количество снимков, в зависимости от объема носителя**

	Количество снимков		
	Лучшее качество ★★★	Хорошее качество ★★	Среднее качество ★
Встроенная память 16 МВ	12	22	46
16 МВ MMC/SD	12	22	46
32 МВ MMC/SD	25	46	93
64 МВ MMC/SD	51	92	187
128 МВ MMC/SD	102	185	375
192 МВ MMC/SD	154	278	562

**Возможное время записи видеоролика, в зависимости от объема носителя**

	Время записи видеоролика в минутах и секундах
Встроенная память 16 МВ	1 минута 10 секунд
16 МВ MMC/SD	1 минута 10 секунд
32 МВ MMC/SD	2 минуты 20 секунд
64 МВ MMC/SD	4 минуты 40 секунд
128 МВ MMC/SD	9 минут 20 секунд
192 МВ MMC/SD	14 минут

## Размещение снимков и видеороликов на карте памяти

Снимки сохраняются на MMC/SD карте в соответствии со стандартом, принятым большинством производителей цифровых камер. Это позволяет использовать карты памяти с разными камерами. При использовании устройства для чтения карт памяти, вам может пригодиться приведенное ниже описание файловой структуры карты памяти.

Папка **“MISC”** содержит файлы указаний. Они создаются при использовании функции “Share” (Сортировать) для установки на файл меток с целью их (файлов) дальнейшей печати, отправки по электронной почте или добавления в “Избранное”.

Папка **“SYSTEM”** используется для обновления программного обеспечения вашей камеры.

Папка **“DCIM”** является корневой и содержит папку 100K443. При каждом включении камеры, или когда вы меняете карту памяти, все пустые папки, содержащиеся в папке DCIM, удаляются.

Папка второго уровня **“100K443”** содержит все хранящиеся на карте памяти снимки и видеоролики.

## Правила присвоения имен файлам на карте памяти

- Снимкам присваиваются имена типа 100\_nnnn.JPG с нумерацией, соответствующей порядку, в котором они были сделаны. Первому снимку присваивается имя 100\_0001.JPG, а снимку с максимальным номером присваивается имя 100\_9999.JPG.
- Если в каталоге \DCIM\100K443 на карточке появляется снимок с номером 100\_9999.JPG, то последующие снимки можно найти в новой папке (каталоге) \DCIM\101K443 с номером, 1, т.е. имя файла имеет вид: 101\_0001.JPG.
- Даже в том случае, если вы переносите снимки в компьютер или стираете их из памяти камеры, камера продолжает присваивать следующим снимкам номера, являющиеся продолжением последнего из удаленных. Например, если последний удаленный снимок имел имя 100\_0007.JPG, следующий снимок будет называться 100\_0008.JPG.
- Если вы вставили в камеру другую карточку памяти, то следующий номер будет больше на единицу по отношению к номеру кадра, сделанного ранее и находящегося в данном каталоге (папке).

- Если вставить данную карточку в камеру другого производителя (не KODAK EASYSHARE LS443 камеру), но этот производитель придерживается того же стандарта, в папке \DCIM будет находиться папка с наименованием этой камеры. Дополнительная информация об этом приведена в инструкции к камере.

## Серии снимков

В названии файла из серии снимков вместо нижней черты ставится буква В. При начале и в конце серий снимков цифра десятка увеличивается на единицу.

Снимок	Режим	Имя файла
1	Отдельная фотография	100_0001.JPG
2	Отдельная фотография	100_0002.JPG
3	Серия (1/3)	100B0010.JPG
4	Серия (2/3)	100B0011.JPG
5	Серия (3/3)	100B0012.JPG
6	Серия (1/2)	100B0020.JPG
7	Серия (2/2)	100B0021.JPG
8	Отдельная фотография	100_0030.JPG
9	Отдельная фотография	100_0031.JPG

## Использование элементов питания

- Мы рекомендуем использовать только 3,7V Kodak Easyshare Li-Ion аккумулятор или ему подобный. Но необходимо знать, что не все 3,7V Li-Ion аккумуляторы совместимы с камерой. Возможные повреждения, полученные в результате использования не сертифицированных аксессуаров, не являются гарантийным случаем. Приобретайте аксессуары у дилера розничной торговли компании Кодак или по адресу <http://www.kodak.com/go/accessories>.
- В целях оптимизации работы камеры и продления ресурса батареек **мы не рекомендуем использовать другие батарейки.**
- **Для продления срока службы элемента питания** желательно ограничить использование следующих функций:
  - Режим “Liveview” (Живой кадр) (Использование ЖК-дисплея в качестве видоискателя, см. стр. 18)
  - Режим просмотра снимков на ЖК-дисплее (см. стр. 41)
  - Частое использование вспышки
- Грязь и отложения на контактах элемента питания могут отрицательно сказаться на сроке его службы. Перед установкой элемента питания в камеру протрите контакты элемента питания сухой чистой тканью.
- Срок службы элемента питания во многом зависит от даты выпуска, условий применения, типа, и марки. Для использования в цифровой камере элементы питания должны отвечать предъявляемым к ним жестким требованиям. Не все элементы питания способны надежно функционировать в таких сложных условиях эксплуатации.
- При температурах ниже 5° C характеристики элементов питания ухудшаются. При фотосъемке в холодных условиях рекомендуется иметь при себе запасной комплект элементов питания и хранить их в тепле. Не следует выбрасывать батареи, которые перестали функционировать на морозе. Возможно, при достижении ими комнатной температуры, их снова можно будет применять.
- Избегайте контакта элементов питания с металлическими предметами, включая монеты. Несоблюдение этого условия может привести к короткому замыканию, разрядке, нагреву или элемент питания может “потечь”.

## Срок службы элемента питания

Элемент питания	Количество снимков, которое можно сделать с полным зарядом элемента питания (приблизительное)*
Kodak Easyshare Li-Ion аккумулятор	200-300

\*Реальный срок службы элементов питания может колебаться в зависимости от используемых режимов работы камеры.

## Режимы энергосбережения

Если не предпринимается никаких действий в течение	Действие	Для возврата к предыдущему состоянию
Одной минуты	Выключается ЖК-дисплей	Нажмите кнопку «ОК».
Восьми минут	Камера включает режим энергосбережения. Вспышка, таймер автоспуска, серии снимков, коррекция экспозиции, баланс белого, светочувствительность, цветопередача и длительная экспозиция восстанавливают заданные по умолчанию значения.	Нажмите любую кнопку (вставьте или извлеките карту памяти).
1 часа	Камера выключается	Выключите и снова включите камеру.

## Нормативная информация

### Рекомендации и соответствие нормам ФКС (FCC)

Данное устройство отвечает требованиям раздела 15 стандарта FCC. Эксплуатация прибора происходит в следующих условиях: 1) данный прибор не может привести к появлению помех, 2) данный прибор должен принимать любые помехи, включая те, которые могут отрицательно сказаться на его работе.



Данное устройство прошло успешные испытания на предмет соответствия требованиям части 15 стандарта FCC к цифровым приборам класса В. Эти требования разработаны с целью обеспечения разумной защиты от опасных помех в жилых районах.

Данное устройство генерирует, использует и может излучать радиочастотное излучение, а в случае неправильной эксплуатации может привести к появлению радиопомех средствам радиосвязи. Однако радиопомехи могут возникать и в других особых случаях.

Если работа этого оборудования оказывает неблагоприятное влияние на прием радио или телевизионного сигнала, что можно определить простым включением/выключением устройства, владелец может попытаться уменьшить это воздействие одним из следующих способов: 1) переориентировать приемную антенну или изменить её местоположение; 2) увеличить расстояние, отделяющее устройство от приемника; 3) подключить устройство и приемник к разным, удаленным друг от друга розеткам электрической сети; 4) проконсультироваться с дилером или квалифицированным радиотехником относительно дальнейших действий.

Внесение каких-либо изменений или модификаций в устройство без согласия производителя, который отвечает за соответствие прибора требованиям правил FCC, может лишить пользователя права использования устройства. Если в комплект поставки устройства входят экранированные соединительные кабели или дополнительное оборудование и аксессуары, используйте их для обеспечения соответствия устройства требованиям FCC.



# Алфавитный указатель

## А

Автоматический режим, 13  
Автоматическая вспышка, 22  
Автоспуск (Self Timer)  
    Видеосъемка, 40  
    Фотосъемка, 24  
Аксессуары, покупка, 89  
Компенсация эффекта «красных  
    глаз», вспышка, 22

## Б

Батарейка, 5  
Безопасность, 96  
Большая печатная версия насто-  
    ящего руководства, 1  
Быстрый просмотр  
    использование, 19, 37  
    отключение, 56

## В

Видеоролики  
    емкость носителей, 97  
    защита, 45  
    копирование, 48  
Впечатывание  
    даты в кадр, 49

    отправка помеченных, 53  
    присвоение  
        имен файлам, 98  
    просмотр активного  
        носителя, 12  
    просмотр, 41  
    съемка, 37  
    удаление, 43  
Видеосъемка, 37  
Видеоискатель, при помощи ЖК-  
    дисплея, 18  
Визирная  
    рамка фокусировки, 20  
Включение/выключение каме-  
    ры, 7  
Внешнее видеоустройство  
    установка формата исходя-  
        щего сигнала, 57  
Внешний вид  
    диска переключения  
        режимов, 6  
    изделия, ii  
    камеры, ii  
Вспышка, использование, 22

**Встроенная память**

емкость, 97

установка активного носителя, 11

форматирование, 60

**Выведение слайд-шоу  
на телевизор, 46**

**Д**

**Дата**

отображение на снимках, 35

установка, 8

**Датчик ориентации камеры, 36**

**Диагностика неисправностей**

док-станции, 86

камеры, 75

**Динамик, iv**

**Диск переключения режимов, 6**

**Длительная экспозиция, 34**

**Ё**

**Ёмкость памяти, 97**

**Ж**

**Живой кадр**

включение, 57

использование ЖК-дисплея  
как видоискателя, 18

**ЖК-дисплей**

включение функции живой  
кадр, 57

информационная строка, 9

использование в качестве  
видоискателя, 18

отключение быстрого про-  
смотра, 56

пиктограмма активного но-  
сителя, 9

просмотр последнего видео-  
ролика, 38

просмотр последней фото-  
графии, 19

просмотр снимков, 42

язык, 58

**З**

**Заводские настройки, 95**

**Затвор**

звук, 57

настройка таймера «Авто-  
спуск» (Self Timer), 24, 40

**Защита снимков,  
видеороликов, 45**

**Звук, затвор, 57**

**Зум, цифровой, оптический, 21**

## **И**

Избранное, установка метки, 54

Извлекаемая карта памяти, 10

Изменение местонахождения  
фотографии или видеоро-  
лика, 11

Имена файлов, карта, 98

Информационная строка, 9

Информация

О камере, 61

О фотографии или видеоро-  
лике, 49

Об элементах питания, 100

Об активном носителе, 12

Использование, батарей, 100

## **К**

Кабель

аудио/видео (Video), 3

питания камеры, 101

Карта

MMC/SD, емкость, 97

MMC/SD, правила присвое-  
ния имен файлам, 98

MMC/SD, установка актив-  
ного носителя, 11

MMC/SD, установка, 10

MMC/SD,  
форматирование, 60

SD, установка, 10

памяти, емкость, 97

памяти, установка, 10

память, 98

Качество

установка, 29

Снимка, 29

Цифровой зум, 21

Кнопка

“Share”, 51

“OK”, 7

“Delete”, 19

“Flash”, 22

“Menu”, 11

“Review”, 41

зума, 21

Управления затвором, 13

Кнопки многопозиционного пе-  
реключателя, ii

Когда можно

установить метку?, 51

Комплект поставки

Камеры, 3

Компьютер

Системные требования, 63

Корзина, удаление, 19, 38

Коррекция экспозиции, 27

## Л

Лампочка готовности  
камеры, 13

## М

Меню установки активного носителя, 11

Многопозиционный переключатель, ii

Монитор, требования, 63

## Н

Настройка

активного носителя, 11

времени и даты, 8

вспышки, 22

исходящего  
видеосигнала, 59

качества снимков, 29

разрешения, 29

таймера «Автоспуск» (Self  
Timer), 24, 40

установок камеры, 55

языка, 58

Номера телефонов обслуживания клиентов, 90

Нормативная информация, 101

Ночная фотосъемка (Night), 15

## О

Обновление программного обеспечения камеры и компьютера, 96

Объектив

аксессуары, 4

чистка, 96

Оптический зум, 21

Отправка снимков  
и видеороликов  
по электронной почте, 53

## П

Память, установка активного носителя, 11

Папка

System, карта, 98

DCIM, карта, 98

MISC, карта, 98

Папки, карта, 98

Переработка, утилизация, 96

Печать

Данного руководства по эксплуатации, 1

Изменение установленного по умолчанию количества копий, 56

Настройка принтера, 89

Пиктограммы состояния  
камеры, 9

Питание  
включение камеры, 7

Показ слайд-шоу, 46

Получение справки  
в Интернете, 89  
в программном обеспече-  
нии, 89

Помощь  
в Интернете, 89  
по телефону, 90

Проверка установки активного  
носителя, 12

Программное обеспечение  
Easyshare, установка, 63

Программа Kodak Easyshare  
обновление, 96  
получение справки, 89  
установка, 65

Программное обеспечение  
обновление, 96  
получение справки, 89  
установка, 65  
камеры, версия, 61  
камеры, обновление, 96

Просмотр

Видеоролика  
после съемки, 39

Видеороликов  
как слайд-шоу, 46

Видеороликов  
на ЖК-дисплее, 42

Видеороликов с последую-  
щей защитой, 45

Видеороликов с последую-  
щим удалением, 43

Информации о камере, 61  
информации о снимке или  
видеоролике, 49

Снимка в увеличенном  
формате, 44

снимка после съемки, 19

снимков как слайд-шоу, 46

снимков на встроенной  
памяти, 42

снимков на ЖК-дисплее, 42

снимков  
на карте MMC/SD, 42

снимков по порядку, 19

снимков, защита, 45

снимков, увеличение, 44

снимков, удаление, 43

## **Р**

Разрешение, установка, 29

Режим

“Авто (Auto)”, 13

“Видео (Video)”, 37

“Выключена”, 6

“Макросъемка  
(Close-Up)”, 17

“Ночная фотосъемка  
(Night)”, 15

“Пейзаж (Landscape)”, 16

“Спорт (Sport)”, 14

пониженного потребления  
энергии, 101

просмотра, 41

энергосбережения, 101

Ремешок

камеры, 4

## **С**

Сайты компании Кодак, 89

Сервис и обслуживание

сайты, 89

телефонные номера, 90

Символы диска переключения  
режимов, 6

Системные требования

MACINTOSH, 64

Windows, 63

Слайд-шоу

запуск, 46

непрерывное, 47

Сменная карта памяти, 10

Снимки

Емкость носителя, 97

Защита, 45

Копирование, 48

Впечатывание  
даты в кадр, 35

Отправка помеченных, 53

Перенос в компьютер, 67

Печать помеченных, 52

поиск на карте, 98

Присвоение  
имен файлам, 98

проверка расположения, 12

просмотр, 41

съемка, 13

Увеличение, 44

удаление, 43

Установка качества, 29

Соответствие нормам FCC, 101

Соответствие стандартам, при-  
нятым на территории Кана-  
ды, 102

## **Т**

### Технические характеристики

- компьютера на базе Windows, 63
- компьютера MACINTOSH, 64
- камеры, 93

### Техническое обслуживание, 89

### Требования к компьютеру

- MACINTOSH, 64
- С оболочкой Windows, 63

## **У**

### Увеличение

- срока службы  
батарейки, 100
- Снимка, 44

### Удаление

- во время быстрого просмотра, 39
- защищенных снимков и видеороликов, 45
- из встроенной памяти, 43
- последнего видеоролика, 39
- последнего снимка, 19
- с MMC/SD карты, 43
- Форматированием, 60

### Установка

- MMC/SD карты, 10

### Батарей, 5

- метки “Избранное (Favorite)”, 54
- метки “Печать (Print)”, 52
- метки “электронная почта (Email)”, 53

### Установка

- программного обеспечения в Windows, 65
- программного обеспечения на MACINTOSH, 65
- программного обеспечения, 65
- формата исходящего видеосигнала, NTSC, 59
- формата исходящего видеосигнала, PAL, 59

### Установленное по умолчанию количество копий печати, изменение, 56

### Утилизация, переработка, 96

### Уход за камерой, 96

## **Ф**

### Формат исходящего видеосигнала, установка, 58

### Форматирование карты MMC/SD, 60

### Фотосъёмка, 13



## **Ц**

Цифровой зум, 21

## **Ч**

Часы, настройка, 8

Чистка объектива, камеры, 96

## **Э**

Экспозиция

длительная, 34

коррекция, 27

Энергосбережение,  
Авто (Auto), 101

## **Я**

Язык, установка, 58